

పదిరోజుల
వైకుంఠద్వార
దర్శనంపై
పునఃసమీక్ష!

ఆగమ నిపుణులు
పరిశీలిస్తారని సిఎం
చంద్రబాబు సంచలన ప్రకటన

భవిష్యత్‌లో ఎంతో టోకెన్
రహిత దర్శనాలు

తిరుపతి,జనవరి 9ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: పవిత్ర
మైన ధనుర్మాసంలో వైకుంఠద్వార దర్శనాల
కోసం కోట్లాదిమంది భక్తులు వైకుంఠ ఏకాదశిన
శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామిని దర్శనం చేసుకోవాలని
భావిస్తారని, అలాంటిపుడు సాధ్యాసాధ్యాలను
పరిశీలించి తగిన పర్యలు అధికారులు తీసుకో
వాలని రాష్ట్రముఖ్యమంత్రి నారాచంద్రబాబు
సూచించారు. తిరుపతిలో టోకెన్లు జారీచేసే
విధానం వల్ల ఈ తోపులాట, తోక్కినలాట
జరగడం, అరుగురు భక్తులు ప్రాణాలు కోల్పో
వడం బాధాకరమన్నారు. తిరుపతిలో క్షతగా
త్రుల నుండి తీసుకున్న అభిప్రాయాలు,
సూచనల మేరకు భవిష్యత్తులో టోకెన్లు లేని
స్వామివారి దర్శనాలను కృత్రిమమేధస్సు
(ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్-ఎఐ)విధానం
అమలు చేస్తామన్నారు. తమకూటా మేధాత్వం
రాష్ట్రంలో వచ్చిన తరువాత తిరుమల
పవిత్రతను కాపాడడానికి ఒక్కొక్కరి >>2

స్విమ్స్ మహిళా
కళాశాలవద్ద
ఉద్రిక్తత

సిఎం, డి.సిఎం, మాజీ సిఎం
సందర్శనతో అంతా గందరగోళం

తిరుపతి పోలీస్, జనవరి 9 ప్రభాతవార్త :
క్షతగాత్రులను గంట అలస్యంగా గురువారం
మధ్యాహ్నం పరామర్శించేందుకు సిఎం నారా
చంద్రబాబు వచ్చాడు. గంటకు పైగా ఆస్పత్రిలోని
క్షతగాత్రులను పరామర్శించి వెంటనే తిరిగి
వెళ్లిపోయారు. అటు పిమ్మట డిప్యూటీ సిఎం
పవన్ కల్యాణ్ ఆస్పత్రి వద్దకు చేరుకున్నారు.
ఇంతలో మాజీ సిఎం వైఎస్ జగన్మోహన్‌రెడ్డి శ్రీ
పద్మావతి మహిళా వైద్య కళాశాల ఆస్పత్రి వద్దకు
వస్తున్నారనే విషయం తెలుసుకుని వైఎస్ శ్రీబాబు
ఆస్పత్రి వద్దకు చేరుకున్నారు. దాదాపు గంటన్న
రకుపైగా ఆస్పత్రిలోని క్షతగాత్రులను పరామర్శించి
పవన్ కల్యాణ్ ఆస్పత్రి బయటకు వచ్చారు. ఇక
తిరుగు ప్రయాణం అయ్యే సమయంలో పవన్
కల్యాణ్ ఒక్క సారిగా యంత్రం, జనసేన
నేతలు, కార్డులను పెట్ట సన్నాహం పవన్ >>2

తిరుమలను దివ్యక్షేత్రంగా నిలబెట్టాలన్నదే తపన టోకెన్లు ఇవ్వడం సరైనది కాదన్న భక్తులు మీడియాతో సిఎం చంద్రబాబు

తిరుపతి,జనవరి 9ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: దేవుని దర్శనం కోసం వచ్చి తోక్కినలాటలో అరుగురు భక్తులు ప్రాణాలు కోల్పోవడం ..ఇది తనమనసున కలచి పవన్ కల్యాణ్ ఆస్పత్రి వద్దకు చేరుకున్నారు. ఇంతలో మాజీ సిఎం వైఎస్ జగన్మోహన్‌రెడ్డి శ్రీ పద్మావతి మహిళా వైద్య కళాశాల ఆస్పత్రి వద్దకు వస్తున్నారనే విషయం తెలుసుకుని వైఎస్ శ్రీబాబు ఆస్పత్రి వద్దకు చేరుకున్నారు. దాదాపు గంటన్నరకుపైగా ఆస్పత్రిలోని క్షతగాత్రులను పరామర్శించి పవన్ కల్యాణ్ ఆస్పత్రి బయటకు వచ్చారు. ఇక తిరుగు ప్రయాణం అయ్యే సమయంలో పవన్ కల్యాణ్ ఒక్క సారిగా యంత్రం, జనసేన నేతలు, కార్డులను పెట్ట సన్నాహం పవన్ >>2

నవ్వుతూ వెళ్లి.. శవాలై ఇంటికి పలు కుటుంబాల్లో తీవ్ర విషాదం, స్వామి దర్శనానికి వచ్చి తిరిగిరాని లోకాలకు

తిరుపతి,జనవరి 9 ప్రభాతవార్త: తిరుపతి జిల్లా తిరుమలేశుని వైకుంఠ దర్శనం కోసం భక్తి శ్రద్ధతో వచ్చిన భక్తుల్లో కొందరు శవాలగా మారారు. దూర ప్రాంతాల నుంచి స్వామిని దర్శించుకోవడానికి వచ్చిన వారిలో ఆరుమంది చనిపోగా 40 మంది గాయాలతో ఆస్పత్రి పాలయ్యారు.ఈ సందర్భంగా జాతీయ అంతర్జాతీయ స్థాయిలో సంచలనం సృష్టించింది. బుధవారం రాత్రి సుమారు 9.30గంటలకు సంఘటన జరిగింది. సంఘటన జరిగిన తరువాత వరుగులు తీసారు. సహాయ కార్యక్రమాలకు పూనుకున్నారు. వరుగులు తీసారు. అయితే ఈ సంఘటనను తీవ్రంగా పరిగణించారు. గురువారంఉదయం ముఖ్యమంత్రి నారాచంద్రబాబు, డిప్యూటీ సిఎం పవన్ కల్యాణ్, రెవెన్యూశాఖ మంత్రి అనగాని సత్యప్రసాద్,దేవాలయశాఖ మంత్రి

అనం రామనారాయణరెడ్డి, హోంశాఖ మంత్రి అనిత, సమాచారం శాఖ మంత్రి కొలును పార్థసారథి,జలశాఖ మంత్రి నిమ్మల రామానాయుడు, వైద్యఅధికారిశాఖ మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్, స్థానిక ఎంఎల్ఎ అరణి శ్రీనివాసులు, శ్రీరాజశాస్త్రి శాసనసభ్యుడు బొజ్జల వెంకటసుధీర్‌రెడ్డిలు తిరుపతి చేరుకున్నారు. పరీక్షించి సమీక్షించారు. ముఖ్యమంత్రి రుయా ఆసుపత్రిలో గాయపడిన ప్రతి ఒక్కరిని పరామర్శించారు. ఇక మృతి చెందిన వారి వద్ద ఉన్న కుటుంబ సభ్యులను ఓదార్చారు. గురువారం తిరుపతి నాయకులతో కలిసి కిల దాడింది. సంఘటనపై కఠిన వచ్చిన ప్రభుత్వం విధి నిర్వహణలో సకాలంలో స్పందించని అధికారులను ఇంటికి సాగనంపారు. ఈ సందర్భంలో ఎస్‌సి,టిటిడి జెయిఓ,గోశాల డైరెక్టర్, >>2



తొక్కినలాటపై న్యాయ విచారణ



గురువారం తిరుపతిలో జరిగిన ప్రత్యేక సమీక్షా సమావేశంలో సిఎం చంద్రబాబు, టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడు, ఇబ శ్యామలరావు

తిరుపతి,జనవరి 9ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: తిరుపతిలో బుధవారం రాత్రి జరిగిన తోక్కినలాట ఘటనపై న్యాయవిచారణ జరిపిస్తామని ముఖ్యమంత్రి నారాచంద్రబాబునాయుడు తెలిపారు. అధికారుల బాధ్యతా రాహిత్యం, నిర్లక్ష్యం కారణంగానే ఈ ఘటన జరిగిందని తేల్చారు. ఎంతో దూరం నుండి వైకుంఠద్వార దర్శనం కోసం వచ్చిన భక్తులు ప్రాణాలు కోల్పోయిన అరుగురు కుటుంబాలకు ఒక్కొక్కరికి 25లక్షల రూపాయలు పరిహారం చెల్లిస్తామని ప్రకటించారు.. తీవ్రంగా క్షతగాత్రులైన వారికి 5లక్షలు రూపాయలు, క్షతగాత్రులైన వారికి 2లక్షల రూపాయలు పరిహారం చెల్లిస్తామన్నారు. తిరుపతి రుయా, స్విమ్స్ ఆస్పత్రిల్లో చికిత్స పొందుతున్న వారికి మెరుగైన వైద్యచికిత్స లందించేలా వైద్యాధికారులను ఆదేశించిట్లు సిఎం చెప్పారు. రాజకీయాలకు అతీతంగా శ్రీవారి సేవచేస్తున్నామని భావించాలని, తెలిసి చేసినా తెలియక చేసినా తప్పుతప్పినన చంద్రబాబు స్పష్టం చేశారు. కోట్లాదిమంది భక్తులు పవిత్రమైన వైకుంఠద్వార దర్శనాలు చేసుకోవాలని ఆసుకుందారని, పవిత్రతకు భంగం కలగకుండా వచ్చిన భక్తులకు ప్రత్యేక వాతావరణంలో సేవలందించడం ముఖ్యమన్నారు. ఈవిషయంలో ఎవరు నిర్లక్ష్యంగా వ్యవహ



టిటిడి జెజ్జు గౌతమి

ఎస్‌పి సుబ్బారాయుడు

సిఎస్‌ఐ శ్రీధర్

ముగ్గురు టిటిడి ఉన్నతాధికారులపై వేటు

టిటిడి జెజ్జు గౌతమి, తిరుపతి ఎస్‌పి సుబ్బారాయుడు, టిటిడి సిఐఎస్‌ఐ శ్రీధర్ తక్షణం బదలీ తిరుపతి క్రైమ్ డిఎస్‌పీ రమణకుమార్, గోశాల డైరెక్టర్ హరనాధరెడ్డి సస్పెన్షన్ >>2

తిరుపతి, జనవరి 9ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: దేవుని దర్శనం కోసంవచ్చి జరిగిన తోక్కినలాట ఘటనలో అరుగురు భక్తులు ప్రాణాలు కోల్పోయిన విషాదంలో ఉన్నతాధికారులు బాధ్యతారాహిత్యంగా వ్యవహరించడమే కారణమని సిఎం చంద్రబాబు నాయుడు స్పష్టం చేశారు. ఈ విషాద ఘటనకు బాధ్యులైన టిటిడి జెజ్జు గౌతమి, తిరుపతి జిల్లా ఎస్‌పి లంకెల సుబ్బారాయుడు, టిటిడి సిఐఎస్‌ఐ ఎస్‌ఐ శ్రీధర్‌పై బదిలీ వేటు వేశారు. ఇంకా ప్రణాళిక లేకుండా బైరాగపట్టడ ప్రాంతంలో గేట్లు తెరిచిన తిరుపతి క్రైమ్ డిఎస్‌పీ రమణ >>2

నేను ఊరుకున్నా... దేవుడు వదిలిపెట్టాడు

మృతుల కుటుంబాలకు రూ.25లక్షలు పరిహారం, టిటిడిలో కాంట్రాక్టు ఉద్యోగం తీవ్ర క్షతగాత్రులకు రూ.5లక్షలు, సాధారణ క్షతగాత్రులకు రూ.2లక్షలు

అధికారులు నిర్లక్ష్యంగా వ్యవహరించారు..

చికిత్సపొందుతున్నవారిని పేరుపేరునా పలకరించి ఓదార్చిన సిఎం

తిరుపతిలో పర్యటించిన సిఎం చంద్రబాబు నాయుడు

తప్పు జరిగింది.. క్షమించండి

• టిటిడి ఇబ, అదనపు ఇబ మధ్య సమన్వయ లోపం • అధికారుల తప్పిదంతో ప్రభుత్వానికి చెడ్డ పేరు • తిరుపతిలో డిప్యూటీ సిఎం పవన్ ఆగ్రహం

తిరుపతి, జనవరి 9ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి ఆలయంలో వైకుంఠద్వార దర్శనం కోసం వచ్చి తోక్కినలాటలో అరుగురు భక్తులు ప్రాణాలు కోల్పోవడం, 40మందివరకు క్షతగాత్రులైన ఘటనకు టిటిడి ఇబ శ్యామలరావు, అదనపు ఇబ వెంకయ్యహోదరి బాధ్యత తీసుకోవాలని ఉపముఖ్య మంత్రి పవన్‌కల్యాణ్ అన్నారు. రద్దీని నియంత్రించడంలో ఆ ఇబ్బరూ విఫలమయ్యారని కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆ ఇబ్బరూ ఉన్నతాధికారుల మధ్య సమన్వయ లోపం కోట్లాదిమంది కనిపిస్తోందని సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. అంతమంది టిటిడి సిబ్బంది, పోలీసులు ఉండి అరుగురు ప్రాణాలు కోల్పోయినా భక్తుల రద్దీని నియంత్రించడంలో ఫ్రౌడ్ మేనేజిమెంట్ సరిగా జరగలేదని ఆయన అసహనం చెందారు. ఇదీ ఒక బాధాకరమైన ఘటన అన్నారు. తిరుపతిలో జరిగిన విషాదకర ఘటనలో మృతుల కుటుంబాలను ఓదార్చడానికి, తిరుపతి స్విమ్స్,రుయా ఆస్పత్రిల్లో చికిత్స పొందుతున్న క్షతగాత్రులను పరామర్శించడానికి గురువారం మధ్యాహ్నం ఉపముఖ్యమంత్రి పవన్ తిరుపతికి చేరుకున్నారు. తిరుపతి ఎంఎల్ఎ అరణి శ్రీనివాసులు, జనసేననాయకులు ఆరణి మధన్, కిరణ్‌రాయల్, రాజారెడ్డి,డాక్టర్ హరిప్రసాద్,చిత్రారు జిల్లా ఎస్పీ మణి కలవరండ్లలో కలిసి ఆయన ఘటన జరిగిన తిరుపతిలోని బైరాగపట్టడ రామానాయుడు ఉన్నతపాఠశాల, పద్మావతి పార్కు ప్రాంతాలను,అక్కడ ఏర్పాట్లను ఆయన పరిశీలించారు. ఇక్కడ భక్తులు వేచివుండేందుకు తీసుకున్న



గురువారం తిరుపతిలో ఘటన వివరాలు తెలుసుకుంటున్న డి.సిఎం పవన్

చర్యలు, క్యూలైన్స్ నిర్వహణ తీరును అధికారులను అడిగి తెలుసుకున్నారు.అనంతరం స్విమ్స్కు చేరుకుని క్షతగాత్రులను, వారి కుటుంబసభ్యులను పరామర్శించారు. వైకుంఠద్వార దర్శనం కోసం వచ్చి తోక్కినలాటలో జరిగిందని, రాష్ట్రప్రభుత్వం తరఫున క్షమాపణలు చెబుతున్నట్లు ఆయన తెలిపారు. తప్పుజరిగిందని, బాధ్యత తీసుకుంటామన్నారు. >>2

అది పూర్తిగా ప్రభుత్వ తప్పిదమే



గురువారం పద్మావతి మెడికల్ కాలేజీలో క్షతగాత్రులను పరామర్శిస్తున్న మాజీ సిఎం జగన్

తిరుపతి చరిత్రలో అలాంటి దుర్ఘటన జరగలేదు..

మృతుల కుటుంబాలకు రూ. 50 లక్షలివ్వాలి

బాధితులను పరామర్శించిన మాజీ సిఎం జగన్

తిరుపతివారల్, జనవరి 9 ప్రభాతవార్త: రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తప్పిదం, అధికారుల నిర్లక్ష్యం వల్లే తిరుపతిలో 6మంది శ్రీవారి భక్తులు మృతి చెందారని ప్రతిపక్షనేత వైయస్.జగన్మోహన్‌రెడ్డి అవేదన వ్యక్తంచేశారు. తిరుపతి చరిత్రలో ఇలాంటి ఘటన ఎన్నడూ జరగలేదని, అధికారుల భద్రత వైఫల్యం వల్లే ఈ దుర్ఘటన జరిగిందన్నారు. తోక్కినలాటలో మృతి చెందిన కుటుంబాలకు రూ.50లక్షల రూపాయలు, గాయపడినవారికి ఉచిత వైద్యంతో పాటు రూ.5లక్షల రూపాయలు ఎక్స్‌గ్రేషియా చెల్లించా

లని డిమాండ్ చేసారు. ఈ ఘటనకు రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబునాయుడుతో పాటు హోం మంత్రి, టిటిడి చైర్మన్, టిటిడి ఇబో, తిరుపతి కలెక్టర్, తిరుపతి ఎస్పీ బాధ్యులైన స్పష్టం చేసారు. బుధవారం తిరుపతిలో జరిగిన తోక్కినలాటలో మృతి చెందిన కుటుంబాలను, శ్రీపద్మావతి మెడికల్ కాలేజీలో చికిత్స పొందుతున్న క్షతగాత్రులను వైయస్.జగన్ పరామర్శించారు. క్షతగాత్రుల పరామర్శ అనంతరం జగన్ మీడియాతో మాట్లాడారు. చంద్రబాబు >>2



విజయవాడ జనవరి 9 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: సాంఘిక సంక్షేమ వసతి గృహాలు, డాక్టర్ టీఆర్ ఆంబేద్కర్ గురుకుల సంక్షేమ వసతి గృహాల్లో మౌలిక సదుపాయాల కోసం నామ మాత్రపు నిధులను విడుదల చేయడాన్ని హైకోర్టు తీవ్రంగా ఆక్షేపించింది. 2021-22 లో రూ.24.60 లక్షలు మాత్రమే కేటాయించడంపై విస్మయం వ్యక్తం చేసింది. ఆ సామ్యుతో వసతి గృహాల్లో సదుపాయాల కల్పన ఏ విధంగా సాధ్యమని ప్రశ్నించింది.

సంక్షేమ హాస్టల్‌లో ఏవీ సౌకర్యాలు?: హైకోర్టు

కనీసం ఐదు వసతి గృహాల్లోని పరిస్థితులను పరిశీలించి నివేదికలు ఇవ్వాలని జిల్లా న్యాయ సేవాధికారి సంస్థలను ఆదేశించింది. విచారణను మూడు వారాలకు వాయిదా వేసింది. హైకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ధీరజ్‌సింగ్ రాకర్, జస్టిస్ బీమలపాటి రవితో కూడిన ధర్మాసనం బుధవారం ఈ మేరకు ఉత్తర్వులిచ్చింది. ప్రభుత్వ వసతి గృహాల్లో మౌలిక సదుపాయాల కొరతను ప్రశ్నిస్తూ కాకినాడకు చెందిన కేసును గురుతేజ

2023లో హైకోర్టులో పిల్ దాఖలు చేశారు. బుధవారం జరిగిన విచారణలో టిటిఎస్ తరఫున న్యాయవాది జి.అరుణ్‌తో వాదనలు వినిపించారు. ప్రభుత్వ ప్రత్యేక న్యాయవాది ఎన్.ప్రణతి వాదనలు వినిపిస్తూ సంక్షేమ హాస్టల్ నిర్వహణ విషయంలో నిధుల కేటాయింపును పెంచామన్నారు. మౌలిక సదుపాయాలు మెరుగుపరిచేందుకు చర్యలు తీసుకుంటున్నామన్నారు. 2024- 25 లో ప్రభుత్వం రూ.143 >>2





స్వీమ్స్ వద్ద బాధితులను ఓదార్చుతున్న సిఎం చంద్రబాబు



స్వీమ్స్‌లో బాధితులను పరామర్శిస్తున్న డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్



టీటీడి ఉన్నతాధికారులతో సిఎం చంద్రబాబు సమావేశం

తొక్కిసలాటపై న్యాయ విచారణ

>>> చికిత్స పొందుతున్న బాధితులను పేరుపేరుగా ఒక్కొక్కరిని పలకరించి ఘటన ఎలా జరిగిందని, కారణాలు అడిగి తెలుసుకున్నారు. వారినుండి వైద్యసేవలందుతున్న విషయం కూడా అడిగారు. ఇంకా మెరుగైన వైద్యంఅందించాలని స్వీమ్స్ క్యాబినెట్లో సీనియర్ వైద్యాధికారి డాక్టర్ శివశంకర్‌కు ఆదేశించారు. సుమారు గంటన్నరసమయం పైగా స్వీమ్స్‌లో సిఎం చంద్రబాబు బాధితుల వైద్యసేవలపై, వారి రిపోర్టులను పరిశీలించారు.

నేను ఉరుకుకన్నా దేవుడు వదలిపెట్టాడు:సిఎం

వైకుంఠద్వార దర్శనం చేసుకునేందుకు అవకాశం ఉన్న భక్తులందరూ రావడం సహజమేనని, అయితే అధికారులు నిర్లక్ష్యంగా వ్యవహరించడం, భక్తులు పెద్దసంఖ్యలో చచ్చినారని రద్దీని నియంత్రించలేకపోవడం వంటి తప్పిదాలు జరిగాయని సిఎం చంద్రబాబు తెలిపారు. భారీగా

భక్తులు వచ్చినా అరకొరగా భద్రత చర్యలు తీసుకోవడం, పోలీసు, టిటిడి అధికారులు నిర్లక్ష్యంగా, బాధ్యతలేకుండా వ్యవహరించారని మండిపడ్డారు. తిరుపతి పుణ్యక్షేత్రంలో బాదాచక్రమైన ఘటన చోటుచేసుకుందని, ఈ తొక్కిసలాట ఘటనలో 6మంది చనిపోవడం, 40మంది క్షతగాతులవడం తన మనసును కలదిచేసిందని అనేదన వ్యక్తం చేశారు. తిరుమల పవిత్రతను కాపాడే బాధ్యత అందరిపై ఉందని సిఎం స్పష్టం చేశారు. ఆస్పత్రిలో చికిత్స పొందుతున్న బాధితులను పరామర్శించానని, వారితో మాట్లాడితే పలు ఆసక్తికర విషయాలు తెలిశాయన్నారు. ఇటువంటి ఘటనలు పునరావృతం కాకుండా చర్యలు చేపడతామని తెలిపారు. తిరుమల పుణ్యక్షేత్రమని, దాని పవిత్రతను కాపాడుతామని ఆయన పునరుద్ఘాటించారు. తొక్కిసలాట ఘటనపై కొన్ని

నిర్ణయాలు తీసుకున్నామని, టిటిడి బోర్డుకు, ఉన్నతాధికారులకు కొన్ని సూచనలు కూడా చేశామని సిఎం తెలిపారు. తిరుపతిలో ఇలాంటి ఘటనలు, రాజకీయం చేయడం ఉండకూడదని ఒక భక్తుడుగా తాను కోరుకుంటున్నానని మనసులోని మాటను మరోసారి బయటపెట్టారు. కొందరి అనారోగ్య నిర్ణయాలతో దేవుడిని అప్రతిష్టపాలు చేయొద్దని ఆయన ప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేశారు.

మృతులకుటుంబాలకు రూ.25లక్షలు పరిహారం:

తిరుపతిలో బుధవారం రాత్రి వైకుంఠదర్శన టోక్‌షేక్‌నం వచ్చి ప్రాణాలు కోల్పోయిన ఆరుగురు కుటుంబాలకు ఒక్కొక్కరికి 25లక్షల రూపాయలు పరిహారం అందిస్తామని ఈ సందర్భంగా చంద్రబాబు ప్రకటించారు. వారి కుటుంబంలో వారికి టిటిడిలో కాంట్రిక్ట ఉద్యోగం ఇస్తామని వెల్లడించారు. ఈ ఘటనలో తీవ్రంగా గాయపడిన

15మందికి 5లక్షల రూపాయలు పరిహారం, క్షతగాత్యులైన 24మందికి 2లక్షల రూపాయలు పరిహారం అందిస్తామన్నారు. గాయపడిన వారందరికీ సక్రవారం వైకుంఠద్వార దర్శనం చేయిస్తామని ఆయన అప్పటికప్పుడే ప్రకటించారు. ఇందుకు టిటిడి అధికారులు తగిన ఏర్పాట్లుచేస్తారన్నారు. కాగా తిరుపతిలో తొక్కిసలాటలో మృతిచెందినవారిలో విశాఖపట్నం తాటిచెట్టపాలెంకు చెందిన రామకృష్ణస్వామి(37), కంపర్లపాలెంకు చెందిన శాంతి(35), మద్దెలపాలెంకు చెందిన రజనీ(47), నరసరావుపేట రామచంద్రాపురంకు చెందిన బాబునాయుడు(51), తమిళనాడు నేలంజిల్లా మేవారిగ్రామంకు చెందిన మల్లిగ(50), పొత్తాల్పిక్కి చెందిన నిర్మల(45) ఉన్నారు. వీరి కుటుంబసభ్యులకు తిరుపతి రుయా ఆస్పత్రి మార్చురి వద్ద ఆర్తనాదాలు మిస్సంటాయి.

ఉన్నతాధికారులపై వేటు

>>> కుమార్, టిటిడి గోశాలడైరెక్టర్ డాక్టర్ హరనాథ రెడ్డిని సస్పెండ్ చేశారు. గురువారం మధ్యాహ్నం నుండి రాత్రి వరకు తిరుపతిలో వర్షం దిరిచి, ఘటనపై కారణాలను ఆరాతీసిన సిఎం చంద్రబాబు సాయంత్రం టిటిడి పరిపాలన భవనంలో జరిగిన మీడియాప్రతినిధుల సమావేశంలో ఈ వివరాలు వెల్లడించారు. దేవుని దర్శనానికి అనారోగ్య నిర్ణయాల వల్ల, గతంలో తీసుకున్న విధానాల వల్ల భారీగా భక్తులు తరలివస్తున్నపుడు అధికారులు అలోచనతో పనిచేయాలన్నారు. అలా గాకుండా నిర్లక్ష్యంగా, బాధ్యతారాహిత్యంగా వ్యవహరించడంతో ముగ్గురు ఉన్నతాధికారులను తక్షణం బదిలీ చేసినట్లు, ఇద్దరు అధికారులను సస్పెండ్ చేయడం జరిగిందని సిఎం ప్రకటించారు. ఇంకా టిటిడి జల శ్యామలరావు, జిల్లా కలెక్టర్ డాక్టర్ వెంకటేశ్వర్లపై తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. అధికారులపై మండిపడ్డారు. పెద్ద సంఖ్యలో భక్తులు వచ్చే రద్దీ పెరుగుతుంటే అధికా రులు ఏం చేస్తున్నారని ఆయన ప్రశ్నించారు. అంబులెన్స్ ల లభ్యత లేకపోవడం, అందుబాటులో వుండకపోవడం జిల్లా యంత్రాంగం వైఫల్యమన్నారు. భవిష్యత్తులో ఇలాంటివి జరగకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలని సిఎం ఆదేశించారు.

నవ్వుతూ వెళ్లి.. శవాలై ఇంటికి

>>> తిరుపతి డిప్యూటీ సీ, టిటిడి సీఎం ఎన్.బి. లను ఇంటికి సాగనంపారు. కాగా ప్రతి వక్త నాయకుడు మాజీ ముఖ్యమంత్రి వైయస్ జగన్ మోహన్ రెడ్డి తిరుపతి చేరుకున్నారు.

సంఘటన ఎలా జరిగిందంటే...

వైకుంఠ పంజాబీ సర్వదర్శననం పురస్కరించుకొని టిటిడి 9 ప్రాంతాల్లో 90కొంట్లర్పు ఏర్పాటు చేసారు. బైరాగి పట్టెద ప్రాంతంలోని రామానాయుడు మున్సిపల్ ఉన్నత పాఠశాల ఆవరణలో టోక్సెన్ జారికి 10కొంట్లర్పు ఏర్పాటు చేసారు. ఇక్కడకు మధ్యాహ్నం నంచే తిరుపతి చుట్టుపక్కల ప్రాంతాల వారు తమిళనాడు నుంచి భారీ ఎత్తున భక్తులు చేరుకున్నారు. రాత్రి 8.50గంటల సమయంలో క్యూలైన్స్‌లోకి అనుమతించబడంతో ఒక్కసారిగా ప్రవేశించడానికి ప్రయత్నించారు. ఎవరు ముందు వెళ్లాలన్న అంశంలో ఎవరికి వారు జోరపడ్డారు. దాంతో తొక్కిసలాట చోటు చేసుకుంది. భక్తుల్లో మూఠలు, వృద్ధులు ఉండటంతో కింద పడ్డారు. పోలీసులు అదుపుచేయటానికి విఫల యత్నం చేసినట్లు తెలిసింది. ఈ తోసులాటలో పలువురు కిందపడ్డారు. వారిని తోక్కిసారు. పలువురు ఆస్పత్రులకు స్పీకి చేరుకున్నారు. అలాగే శ్రీనివాసంలో కూడా తొక్కిసలాట చోటు చేసుకుంది. భక్తులు గాయాలతో బయటపడ్డారు. ఈ సంఘటనల్లో నవ్వుతూవేదాలకు పోస్టుమార్డం జరిపి నవ్వులాలకు పంపటానికి కలెక్టర్ డాక్టర్ ఎన్ వెంకటేశ్వర్, టిటిడి జల శ్యామలరావు, అదనపు జల వెంకయ్యచౌదరి, టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడులు కృషి చేసారు.

>>> కల్యాణ్ జిందాబాద్ అంటూ పెద్ద ఎత్తున నినాదాలు, కేకలు చేశారు. అప్పటికే మాజీ సిఎం వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి శ్రీ వద్దాపతి మహిళా వైద్య కళాశాల వద్దకు చేరుకున్నారు. పవన్ కల్యాణ్ ఆస్పత్రి ఎదుట ఉన్న మీడియా సోదరుల వద్దకు వచ్చి ప్రెస్ మీట్ ప్రారంభించారు. క్షత గాయాలను పరామర్శించేందుకు వచ్చాను. ఇప్పటికైనా పోలీసులు తీరు మార్చుకోవాలి. అందరూ సమన్వయంతో పనిచేయాలన్నారు. ఒక్కసారిగా జగన్ ఆస్పత్రి వద్దకు చేరుకోవడంతో వైసీపీ శ్రేణులు కూడా ఆస్పత్రి వద్ద ఆయన వెంట పరుగులు తీశారు. దీంతో ఆగ్రహం పాలు పోలీసుల పరిస్థితి ఆయామయంగా కనపడింది. ఏ సమయంలో ఏం జరుగుతుందో తెలియని పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఒకానొక దశలో వైసీపీ శ్రేణులు, జనసేన సేతుల ఘర్షణకు దిగే పరిస్థితి ఏర్పడింది.

స్వీమ్స్ మహిళా కళాశాల వద్ద ఉద్రిక్తత

>>> కల్యాణ్ జిందాబాద్ అంటూ పెద్ద ఎత్తున నినాదాలు, కేకలు చేశారు. అప్పటికే మాజీ సిఎం వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి శ్రీ వద్దాపతి మహిళా వైద్య కళాశాల వద్దకు చేరుకున్నారు. పవన్ కల్యాణ్ ఆస్పత్రి ఎదుట ఉన్న మీడియా సోదరుల వద్దకు వచ్చి ప్రెస్ మీట్ ప్రారంభించారు. క్షత గాయాలను పరామర్శించేందుకు వచ్చాను. ఇప్పటికైనా పోలీసులు తీరు మార్చుకోవాలి. అందరూ సమన్వయంతో పనిచేయాలన్నారు. ఒక్కసారిగా జగన్ ఆస్పత్రి వద్దకు చేరుకోవడంతో వైసీపీ శ్రేణులు కూడా ఆస్పత్రి వద్ద ఆయన వెంట పరుగులు తీశారు. దీంతో ఆగ్రహం పాలు పోలీసుల పరిస్థితి ఆయామయంగా కనపడింది. ఏ సమయంలో ఏం జరుగుతుందో తెలియని పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఒకానొక దశలో వైసీపీ శ్రేణులు, జనసేన సేతుల ఘర్షణకు దిగే పరిస్థితి ఏర్పడింది.

మోహన్ బాబుకు సుప్రీంకోర్టులో ఊరట

విజయవాడ, జనవరి 9 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: సీనియరు మోహన్ బాబుకు సుప్రీంకోర్టులో ఊరట లభించింది. తనకు సంబంధించిన ఉద్దేశాలను ఇచ్చే వరకు ఎలాంటి కఠిన చర్యలు తీసుకోవద్దని ఆదేశించింది. జర్నలిస్టుపై దాడి కేసులో ముందస్తు బెయిల్ కోసం సీనియరు మోహన్ బాబు జైలులో సుప్రీంకోర్టులో పిటిషన్ దాఖలు చేశారు. ఈ కేసులో మోహన్ బాబు దాఖలుచేసిన ముందస్తు బెయిల్ పిటిషన్‌ను గత నెల 23న తెలంగాణ హైకోర్టు కొట్టివేసింది. దాన్ని సవాల్ చేస్తూ ఆయన సుప్రీంకోర్టును ఆశ్రయించారు.

అది పూర్తిగా ప్రభుత్వ తప్పిదమే

>>> ముఖ్యమంత్రి అయ్యాక టిటిడి ప్రతిష్ట దిగజారుతుందని, చంద్రబాబునాయుడుకి దేవుడంటే భక్తి లేదు...దేవుడంటే భయం లేదన్నారు. గతంలోను గోదావరి పుష్కరాల్లో 30మందిని బలికొన్నారని వాపోయారు. ఈ తొక్కిసలాటకు మొదటి ముద్దాయి ముమ్మాటికీ సిఎం, చంద్రబాబే అన్నారు. ఈ సంఘటనలో చిన్న చిన్న ఉద్యోగులను బాధ్యులను చేసి, బదిలీ చేసి చేతులు కలుపుకుంటే సరిపోదని, బాధ్యులను కఠినంగా శిక్షించాలన్నారు. సిఎం దుప్పం చర్యలతో అధికారులను జిల్లా యంత్రాంగం అంతా ఆక్రమిస్తూ నిమగ్నం అవుతుంటే ఈ ఘటనల ఒక కారణమని తెలిపారు. ప్రతి ఏడాది వైకుంఠ ఏకాదశి, ద్వాదశికి శ్రీవారి దర్శన టోక్సెన్ కోసం లక్షల మంది భక్తులు తిరుపతికి వస్తారని విషయం టిటిడి అధికారులకు తెలిసినప్పటికీ భద్రత ఏర్పాటు చేయడంలో అధికారులు పూర్తిగా వైఫల్యం చెందారని వైయస్.జగన్మోహన్ రెడ్డి ఆరోపించారు. బైరాగిపట్టెద ఎంజిఎం స్కూల్‌లో ఏర్పాటు చేసిన కొంటింకు భారీగా భక్తులు చేరుకుని భక్తులను పక్కనే ఉన్న పద్మావతి పార్కులో పంపారని, పార్కులో 2000 మందికి మాత్రమే పరిమితంగా కాగా పరిమితికి మించి 2500మందిని పంపడంతో పాలు ఒక్కసారిగా గేట్ తెరవడంతో సంఘటన జరిగిందన్నారు. భక్తులను క్యూలైన్‌లో

కాకుండా అందర్ని ఒకేచోట గుమికూడేలా చేద్దారని, ఒకే సారికాకుండా ఒక్కొక్కరిగా పనికి ఉంటే ఈ ఘటన జరిగేది కాదన్నారు. టోక్సెన్ జారీ చేసే కేంద్రాలలో భక్తులకు మౌలిక సదుపాయాలు కల్పించడంలో అధికారులు విఫలమైనారని అనేదన వ్యక్తం చేసారు. భక్తులకు భద్రత ఏర్పాటులో అధికారులు నిర్లక్ష్య వైఖరి, 6మంది భక్తుల మృతికి కారకమైనారన్నారు. శ్రీవారి దర్శన టోక్సెన్ కు జారీ చేసే ప్రాంతాలలో జరిగిన తొక్కిసలాటలో 6మంది మృతితో పాటు 60మంది భక్తులు తాగునీరు లేకుండా పడ్డారని, గాయపడినవారికి పద్మావతి మెడికల్ కాలేజ్, స్వీమ్స్, రుయా ఆసుపత్రులలో చికిత్స పొందుతున్నారని వైయస్.జగన్ వాపోయారు. ఎన్.బి.ఆర్‌లో 5మంది మాత్రమే మృతి చెందినట్లు పేర్కొనడం బాధాకరం అన్నారు. 105 కేసు పెట్టాల్సిందేనని, కేసును నీరు గార్చటానికి చిన్న కేసు పెట్టారని, వీరికి మానవత్వం లేదన్నారు. ఎమ్మెల్యే పెద్దిరెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి, ఎమ్మెల్సీలు సిపాయి సుబ్రహ్మణ్యం, భరత్, ఆర్కే రోజా, మాజీ ఎమ్మెల్యేలు భూమన కరుణాకర్ రెడ్డి, చెవిరెడ్డి భాస్కర్ రెడ్డి, భూమన అభినేంద్రురెడ్డి, చెవిరెడ్డి మోహితరెడ్డి, విజయనందరెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

వైకుంఠద్వార దర్శనంపై పునఃసమీక్ష!

>>> మార్పు తీసుకువస్తున్నామన్నారు. భక్తులకు మెరుగైన, నాణ్యమైన సేవలందించేందుకు మార్పులు తీసుకుంటున్నామన్నారు. ఇక తిరుమలలో పురాతన కాలంనుండి శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి ఆలయంలో పవిత్రమైన వైకుంఠద్వారాలను వైకుంఠ ఏకాదశి, ద్వాదశిలో ఒక్కొక్కరికి 48గంటలపాటు మాత్రమే తెరచివుంచి, టోక్సెన్ లేకుండా తిరుమలకు వచ్చే 40గంటలు కూడా నిరీక్షించి దర్శనం చేసుకుని సురక్షితంగా వెళ్లవారిని చంద్రబాబు గుర్తుచేశారు. ఈ విధానం గత ఐదేళ్లుగా వైసీపీ ప్రభుత్వం, టిటిడి బోర్డు ఇష్టానుసారంగా అమలుచేసిన విషయం తనకు తెలియదన్నారు. పదిరోజులకు టోక్సెన్ జారీచేసే విధానం కూడా తనవరకు రాలేదన్నారు. ఇప్పుడు ఈ విధానంపై కూడా ఆగమపండితులతో, ఆగమశాస్త్ర నిపుణులతో సంప్రదింపి టిటిడి బోర్డు ఈ అంశంపై నిర్ణయం తీసుకుంటుందని సిఎం వెల్లడించారు. తిరుమలలో పూర్తిస్థాయిలో పవిత్రతను కాపాడటంలో జరుగుతున్న ప్రక్రియ సమయంలో

ఈ దుర్ఘటన జరగడం బాధాకరమన్నారు. టిటిడి బోర్డులో చర్చించి భక్తులకు మెరుగైన సౌకర్యాలపై చర్చించి నిర్ణయం తీసుకుంటారన్నారు. శ్రీవారి సన్నిధిలో, దేవుని విషయంలో ఎవరు రాజకీయాలు చేయాలని మానీషా లేదేవుని లెక్కల నుండి తప్పించుకోలేదన్నారు. క్రైస్తవులకు జెరుసలేం, ముస్లింలకు మక్కాలాగా తిరుమల హిందువులకు పవిత్ర పుణ్యక్షేత్రమమని మరోసారి ఉద్ఘాటించారు. జీవితకాలంలో ఒకసారిైనా ఆ వేంకటేశ్వరస్వామిని దర్శించుకోవాలని ప్రతి హిందూ భక్తులు భావిస్తారన్నారు. భక్తుల ఆశయాలకు తగ్గట్లు టిటిడి చైర్మన్ బిర్నాయుడు, టిటిడి జల శ్యామలరావు, అదనపు జల బిరుమామిళ్ళ వెంకయ్యచౌదరి సమిష్టిగా సమన్వయంగా భక్తితో సేవలందించాలని సిఎం సూచించారు. భక్తులకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు లేని వైకుంఠద్వార దర్శనం కల్పిస్తామన్నారు. ఇంకా ఈ ఘటనలో బాధ్యులైన పోలీసులను బదిలీ చేయాలని సిఎం చంద్రబాబు జిల్లా అధికారులను ఆదేశించారు.

సంక్రాంతికి చేనేత వస్త్రాలు ధరిద్దాం -మంత్రి సవిత్ పిలుపు

నికె హ్యాండ్లమ్ మార్కెటింగ్ ఎక్స్ పో 2004- 25 ను ప్రారంభించిన మంత్రి

విజయవాడ, జనవరి9, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: రాష్ట్రంలో చేనేత కార్మికులకు ఆర్థిక భరోసా కలిగించేలా ప్రతి నెలా ఎగ్జిబిషన్ నిర్వహిస్తున్నట్లు చేనేత, జాకీ, బీసీ, ఉడబ్బాను సంగ్రహ శాఖ మంత్రి ఎన్ సవిత్ తెలిపారు. ఎగ్జిబిషన్, ఎక్స్ పోలు నిర్వహణలో చేనేత వస్త్రాలు విక్రయాలు పెరిగాయి అని మంత్రి తెలిపారు. గురువారం ఆమె విజయవాడ నగరంలోని ఓ కన్వెన్షన్ సెంటర్లో నికె హ్యాండ్లమ్ మార్కెటింగ్ ఎక్స్ పో 2004- 25 ను జ్యోతి ప్రజ్వలనతో మంత్రి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఎక్స్ పో లో ఏర్పాటు చేసిన ప్రతి స్టాల్ వద్దకు వెళ్లి, ఏ రాష్ట్రం నుంచి వచ్చారు... అమ్మకాలు ఎలా జరుగుతున్నాయి...? అని అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా తనను కలిసిన విలేకరులతో మాట్లాడారు. ఎంతో కీలకమైన చేనేతకు సీఎం చంద్రబాబు అందగా ఉంటున్నారన్నారు. నేతన్నలకు ఆర్థిక భరోసా కలిగించడానికి రాష్ట్రంలోనూ, దేశ విదేశాల్లోనూ చేనేత ఎక్స్ పోలు, ఎగ్జిబిషన్స్ నిర్వహిస్తున్నామన్నారు. ప్రతి నెలా చేనేత ఎగ్జిబిషన్స్ నిర్వహించేలా చర్యలు తీసుకుంటున్నామని మంత్రి సవిత్ తెలిపారు. దీనిలో భాగంగా కేంద్ర ప్రభుత్వ సంస్థ బివోర్ సర్వీస్ సెంటర్, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ఆద్యర్గంలో విజయవాడలో నికె హ్యాండ్లమ్ మార్కెటింగ్ ఎక్స్ పోను నిర్వహిస్తున్నామన్నారు.

వక్స్ బోర్డుకు 65,783 ఎకరాల ఆస్తి ఉంది రాష్ట్ర వక్స్ బోర్డు చైర్మన్ షేర్ అబ్దుల్ అజీజ్

విజయవాడ, జనవరి9, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: రాష్ట్రంలో ఉన్న 65,783 ఎకరాల వక్స్ బోర్డు ఆస్తులు అన్యాయంతో కాకుండా కాపాడతామని రాష్ట్ర వక్స్ బోర్డు చైర్మన్ షేర్ అబ్దుల్ అజీజ్ తెలిపారు.. వన్ టౌన్ గల రాష్ట్ర వక్స్ బోర్డు రాష్ట్ర కార్యాలయంలో ఏర్పాటు చేసిన పాత్రికేయుల సమావేశంలో ఈ సందర్భంగా రాష్ట్ర వక్స్ బోర్డు చైర్మన్ షేర్ అబ్దుల్ అజీజ్ మాట్లాడుతూ వక్స్ బోర్డు ఆస్తులు భగవంతుడి కోసం దాతలు ఇచ్చారని, వాటి ద్వారా వచ్చే ఆదాయాన్ని ముస్లిం మతానికి చెందిన పేదలకు, వితంతువులకు, అనార్యలకు ఖర్చుచేస్తామేనని ఇతరులు ఆక్రమించుకోవడానికి కుదరదన్నారు. వక్స్ బోర్డు ఆస్తి అంటే దేవుడి ఆస్తి అని దానికి బోర్డు చైర్మన్, సభ్యులు ధర్మకర్తలుగా మాత్రమే ఉండాలని అంతేకాకుండా ఆ ఆస్తులు అన్యాయంతో కాకుండా కాపాడే బాధ్యత మా పై ఉందన్నారు. వక్స్ బోర్డు ఆస్తులు భగవంతుని కోసం దాతలు ఇచ్చారన్నారు. మనీదులకు మా తాతలు ధర్మకర్తలుగా, ముతాపల్లీలుగా వున్నారని, కాబట్టి మేము ఆ ఆస్తిని అమ్ముకోవచ్చు అన్న ఆలోచనా కోందరు వున్నారన్నారు, అది జరుగదు, జరగనియ్యమన్నారు. ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు తిరుమల వెంకటేశ్వర స్వామిని భక్తితో మానసిట్లు వక్స్ బోర్డు ఆస్తులను కూడా అలాగే మాస్తారని, ముఖ్యమంత్రి నాపై పెట్టిన నమ్మకాన్ని వమ్ముకానివ్వనని అంతేకాకుండా వక్స్ బోర్డు ఆస్తులను కాపాడతానన్నారు. ఎప్పుడైనా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం, ప్రజల అవసరాల కోసం వక్స్ బోర్డు భూములను నష్ట పరివరంగా తీసుకోవచ్చని, కాని ప్రైవేట్ వ్యక్తులకు అది వీలుకాదన్నారు. గతంలో 65,783 ఎకరాల భూమి మనీదులు, దరౌలకు దానంగా ఇచ్చారన్నారు. ఇందులో 31,590 ఎకరాల భూములు ఆక్రమణ లో వున్నాయన్నారు. ఈ భూములను కొందరు తెలిసి, తెలియకో కొన్నారన్నారు. కొన్నవారు ప్రతి అంగరంగ భూమిని వెనక్కి ఇవ్వాలిందన్నారు. వక్స్ భూముల ఆక్రమణలపై సర్వ సంచారంగా జరగడం లేదన్నారు. ఇప్పటి వరకు జిల్లాల్లో 651 ఎకరాలపై 40 ఫిర్యాదులు వచ్చాయన్నారు.

నిలబెట్టాలన్నదే తపన

>>> కొందరితో మాట్లాడనవచ్చు. కొన్ని విషయాలు తనకు తెలిశాయన్నారు. టిటిడి పరిపాలన భవనంలో అధికారులతో అన్ని కోణాల్లోనూ సమీక్షించిన తరువాత బలాదిగా ఘటనలు పునరావృతం కాకుండా సరైన నిర్ణయాలు తీసుకోవాలని టిటిడి బోర్డును ఆదేశించారు. పవిత్రత దెబ్బతినే పరిస్థితి రాకూడదన్నారు. అందరూ ఇక్కడ దేవునికి సేవచేస్తున్నామనే భావన కలగాలన్నారు. భక్తుల మనోభావాలు గురించి సిఎం వివరిస్తూ తిరుపతిలో టోక్సెన్ జారీ మంచిదికాదని, కొండపైకి అనుమతించిని ఎంతసమయం అయినా క్యూలైన్స్‌లో ఉంటామని, స్వామివారిని తలపకుంటూ ఆయన లీలలు గుర్తించేసుకుంటూ దేవుని సన్నిధిలో సేవలో ఉన్నామనే భావం కలుగుతుందన్నారు. గురువారం సాయంత్రం టిటిడి పరిపాలన భవనంలో టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడు, మంత్రులు రామనారాయణరెడ్డి, అనగాని సత్యప్రసాద్, టిటిడి ఈ.జి. శ్యామలరావుతో కలసి మీడియాతో కొన్ని విషయాలు తెలిపారు.

తప్పు జరిగింది.. క్షమించండి



గురువారం మీడియాతో మాట్లాడుతున్న డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్

>>> క్షతగాతులు, రాష్ట్రప్రజలు, శ్రీవారి భక్తులు హైందవధర్మాన్ని సమీక్షించి ప్రతి ఒక్కరూ క్షమించమని రాష్ట్రప్రభుత్వం అడుగుతోందన్నారు. ఈ ఘటన జరగకుండా టిటిడి రద్దీని నియంత్రించే విషయంలో విఫలమైనందుకు మండిపడ్డారు. విజయలకు కాదు.. సామాన్యభక్తులకు సేవలందించడంలో టిటిడి దృష్టి పెట్టాలన్నారు. మృతుల కుటుంబాల వద్దకు టిటిడి సభ్యులు వెళ్లి క్షమాపణలు చెప్పాలన్నారు. భాగీగా భక్తులు వచ్చినా నియంత్రణ, బాధ్యతగా వ్యవహరించడంలో టిటిడి జల, అదనపు జల విఫలమయ్యారని ఆయన మండిపడ్డారు. ఘటనాస్థితిలో ఉన్న పోలీసులు బాధ్యత తీసుకోవాలన్నారు. అధికారులు చేసిన తప్పులకు ముఖ్యమంత్రి, ఉపముఖ్యమంత్రి తిట్టుతీసుకుంటున్నారన్నారు. తొక్కిసలాట జరిగాక సహాయక చర్యలు ఎలా ఉండాలనేది ప్రణాళిక లేదని, వ్యక్తులు చేసిన తప్పులు రాష్ట్రప్రభుత్వంపై పడుతోందన్నారు. పోలీసుల్లో కొందరు కావాలనే చేశారా? అనే అనుమానాలు కూడా ఉన్నాయని సంచలనం వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఈ అనుమానాన్ని దిద్ది విచారణ జరగాలన్నారు. జల, అదనపు జల, బోర్డు మధ్య సమన్వయంలో ఉండని ఈ ఘటన తెలియజేస్తుందన్నారు. పోలీసుశాఖ నిర్లక్ష్యంపై స్పష్టత తీసుకెతానని ఉపముఖ్యమంత్రి తెలిపారు. తిరుమలలో దేవుని దర్శనం కోసం 10గంటల సమయం పట్టేవరకు ఎందుకు ఉందని, ఈ మార్పు జరగాయని ఆయన అన్నారు. సాధ్యమైనంతవరకు గంట, రెండుగంటల్లోనే దర్శనం జరిగేలా చూడాలని పవన్ కల్యాణ్ తెలిపారు.

హాస్పిటల్ ఏవీ సౌకర్యాలు?

>>> కోట్ల రూపాయలతో నిర్మించిన హాస్పిటల్ ఏవీ సౌకర్యం కావాలని కోరారు. కోర్టు ముందు ఉంచిన వివరాలను పరిశీలించిన ధర్మాసనం వసతి గృహాల్లో ఉన్న పిల్లల కులాలను అధికారులు పేర్కొనడాన్ని ఆక్షేపించింది. పిల్లల విషయంలో కులాల ప్రస్తావన ఎందుకని ప్రశ్నించింది. 2021-22కు పూర్వం, ఆ తర్వాత సైతం తూతూ మంత్రంగా నిధుల రేటాయించారని గుర్తుచేసింది. 2019-24 మధ్య కాలంలో వసతి గృహాల్లో మౌలిక సదుపాయాల కోసం రూ.20 కోట్లు కూడా ఖర్చుచేయలేదని పేర్కొంది. 90వేల మంది మిస్టర్లు ఉంటున్న వసతి గృహాల్లో పరిస్థితి ఏ విధంగా ఉంటుందో తాము అర్థం చేసుకోగలమని వ్యాఖ్యానించింది. 2024-25 ఆర్థిక సంవత్సరానికి బడ్జెట్‌లో రూ.143 కోట్లు రేటాయించినా అవి ఏ విధంగా నిరహితాయని ప్రశ్నించింది. ప్రాథమికంగా తాగునీరు, క్షేడ్, దస్తులు, మరుగుదొడ్లు, ప్యాపిలరీకరం, సౌకర్యాలు కల్పించాలని ఆదేశించింది. సంక్షేమ వసతిగృహాలకు ఎంతోకేటాయించారు? ఎంత ఖర్చుచేశారు, రేటాయించిన సౌమ్య నిరహితాయం తదితర వివరాలతో నివేదిక సమర్పించాలని సంక్షేమ శాఖ ముఖ్యకార్యదర్శి, కమిషనరీను ఆదేశించింది. తదుపరి విచారణకు సంక్షేమశాఖ కమిషనరీ ఆన్లైన్ ద్వారా హాజరుకావాలని ఆదేశించింది.

పలు భాషలలో 34 చిత్రా

లకు డివీటీగా పనిచేసిన ప్రముఖ సినిమాటోగ్రాఫర్ ఆంధ్రా బాబు, అను ఇమ్మ్యన్యూయేల్, శివ కందుకూరి లీడ్ రోల్స్ లో నటిస్తున్న మూవీతో దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. బిగ్ మూవీ మేకర్స్ లిమిటెడ్, లీప్స్ ఆర్ట్స్ బ్యానర్లపై లండన్ గణేష్, డా. ప్రవీణ్ రెడ్డి పూజ్ల ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. సితార ఫిల్మ్స్ లిమిటెడ్ లైన్ ప్రొడక్షన్స్ నిర్వహిస్తోంది. ఈ చిత్రం టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్స్ ని విక్టర్ వెంకటేశ్ లాండ్ చేశారు. బూమరాంగ్ టైటిల్ తో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రం కర్ణ డివిప్యూత్తాన్ని రెండు సమాంతర కథాంశాలతో ఎస్ట్ ఆఫ్ ది సీట్ డ్రిల్లర్ గా ఉంటుందని హామీ ఇస్తుంది. ఈ డివిజిల్ ఫస్ట్ లుక్ తో అను ఇమ్మ్యన్యూయేల్

‘బూమరాంగ్’ టెలిఫిక్ ఫస్ట్ లుక్



లో చిత్రీకరించబడిన బూమరాంగ్, ఒక అద్భుతమైన సినిమాటిక్ ఎస్ట్ పీరియన్స్ అందించడం లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం ఆంధ్రా బాబు సినిమాటోగ్రఫీ కూడా అందిస్తున్నారు, అనుష్ రూపిన్స్ సంగీతం సమకూర్చారు. కోటగిరి వెంకటేశ్వర రావు ఎడిటర్, డిజిల్ కిరణ్ ఆర్ట్ డైరెక్టర్. తారాగణం: అను ఇమ్మ్యన్యూయేల్, శివ కందుకూరి, వైరా హర్ష, వెన్నెల కిషోర్, ఎస్ నివాసినీ, పాని సాల్వన్, మహేంద్ర తదితరులు. సాంకేతిక సిబ్బంది: ఫిల్మ్ ప్రొడక్షన్స్ కంపెనీ: బిగ్ మూవీ మేకర్స్ లిమిటెడ్, లీప్స్ ఆర్ట్స్, నిర్మాతలు: లండన్ గణేష్, డా. ప్రవీణ్ రెడ్డి పూజ్ల, లైన్ ప్రొడక్షన్స్; సితార ఫిల్మ్స్ లిమిటెడ్ డైరెక్టర్ ఆఫ్ థాట్స్ గ్రేస్: ఆంధ్రా బాబు, సంగీతం: అనుష్ రూపిన్స్, ఎడిటర్: కోటగిరి వెంకటేశ్వర రావు, ఆర్ట్ డైరెక్టర్: డిఆర్ కిరణ్, సాహిత్యం: రామజోగయ్య శాస్త్రి, శ్రీమతి, కృష్ణ.

‘నిన్ను నన్ను కన్న ఆడదిరా’ సాంగ్

ఇక్కడికి అతిథిగా వచ్చిన సీతక్క, మీడియాకి నా నమస్కారం. ఈపాట చేయడానికి ముఖ్య కారణం మనం ప్రస్తుతం బయట చూస్తున్న పరిస్థితులు. కెన్సర్ కంటే దారుణంగా వ్యాపిస్తుంది ఈ రేష్ అనే వ్యాధి. నాకు ఈ పాట వినగానే యమలీల సినిమాలో పాట గుర్తొచ్చింది. దర్శకుడు రమణా రెడ్డి ఇక్కడ నుండి అమెరికా వెళ్లి మన దేశానికి ఏమైనా చేయాలని అనుకుని తిరిగి వచ్చి ముందుగా ఈ పాటతో మొదలు పెట్టాడు. పాట విన్న వెంటనే నేను ఈ పాటని మన రాష్ట్రానికి, ఆడవారికి డెడికేట్ చేయాలి అనుకున్నాను. ఈ పాట పూర్తిగా అన్ని భాషల్లో, అడియో కంపెనీలకు ఉచితం. కేవలం మంచి అనేది అందరికీ వెళ్ళాలి అనే ఉద్దేశంతో చేశాం. ఈ పాట మూడు మతాల వారు ఒక మెగ్జిత్ ఇస్తే బాగ్ వెళ్తుంది అని ఈ విధంగా ఘోష చేయడం జరిగింది. అలాగే ఈ పాటలో నటించేందుకు మంజులై నుండి వచ్చినందుకు హీరోయిన్ కావ్యాకి ధన్యవాదాలు. నా సోదరి సమానరాలు సీతక్క ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు. సీతక్క మాట్లాడుతూ, ఒక అద్భుతమైన ఆలోచనతో సమాజంలో జరిగే దురాభిప్రాయంతో ఉన్న ఈ పని చేయకూడదు అనే ఉద్దేశంతో వచ్చిన అందరికీ కృతజ్ఞతలు. రమణ రెడ్డికి, అలీకి, చిన్న వయస్సులో పెద్ద బాధ్యత కలిగిన కావ్యాకి కృతజ్ఞతలు. కామంతో కళ్ళు మూసుకునిపోయి మృగంగా ప్రవర్తించే వారిలో మార్పు రావాలి. కలం, మతం, వృత్తితో సంబంధం



తీసుకోస్తుంది అని కోరుకుంటున్నాను. ప్రజలందరికీ ఈ పాట వెళ్ళేవిధంగా సహాయ వదాలి. అలాగే చివరిగా అందరికీ సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు. నిను నన్ను కన్న ఆడదిరా దర్శకుడు నిర్మాత రమణారెడ్డి మాట్లాడుతూ, ఇక్కడికి వచ్చిన మంత్రి సీతక్కకి, నటుడు అలీకి, నటి కావ్యాకి, మీడియా వారికి పేరుపేరునా నా నమస్కారం. ఈ పాట సమాజానికి మంచి చేసే విధంగా ఉంటుంది. ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న టీఆర్ఎస్ న్యూస్ అధినేత బోల్లా రామకృష్ణ, నటుడు శ్రీనివాస్, నటి మంజుల అలీ పాట శ్రీమతి జుబేదా అలీ తదితరులు.

లేకుండా ఆత్మాచారాలు జరుగు



‘గాంధీ తాత చెట్టు’ టైలర్!

దర్శకుడిగా ప్రపంచస్థాయి గుర్తింపు సాధించిన ప్రముఖ దర్శకుడు సుకుమార్ బండ్రెడ్డి తనయురాలు సుకృతి వేణీ బండ్రెడ్డి ప్రధాన పాత్రలో నటించిన చిత్రం గాంధీ తాత చెట్టు. పద్మావతి మల్లాది దర్శకురాలు. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, సుకుమార్ రైటింగ్స్, గోపీ టాకీస్ సంస్థలు సంయుక్తంగా నిర్మించిన ఈ చిత్రానికి శ్రీమతి తబీతా సుకుమార్ సమర్పకరాలు. నవీన్ ఎర్నేని, యలమంచిలి రవిశంకర్, శేష సింధురావు నిర్మాతలు. ఇప్పటికే ఈ చిత్రం పలు అంతర్జాతీయ ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్స్ ప్రదర్శించబడి ఎన్నో అవార్డులు కైవసం చేసుకుంది. ఉత్తమ బాల నటిగా సుకృతి వేణీ కూడా పురస్కారం పొందారు. జనవరి 24న చిత్రం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా థియేట్రీకల్ రిలీజ్ చేస్తున్నారు. కాగా ఈ చిత్రం ట్రైలర్ ను సూరేష్ న్యూస్ మహేష్ బాబు తన సోషల్ మీడియా ద్వారా విడుదల చేశారు. గాంధీ తాత చెట్టు ట్రైలర్ విడుదల చేయడం సంతోషంగా ఉంది. అందరి మనసులను హత్తుకునే సినిమారా ఇది అనిపిస్తుంది. సుకృతికి మరియు ఈ సినిమా టీమ్ అందరికీ నా అభినందనలు అంటూ డ్రిస్ట్ మహేష్ బాబు తన ట్వీట్లలో పోస్ట్ చేశాడు. ట్రైలర్ చూస్తుంటే గాంధీ పేరు పెట్టుకున్న ఓ అమ్మాయి.. ఆయన బాటను, సిద్ధాంతాలను అనుసరిస్తూ, తన తాతకన్నమైన చెట్టును, తన ఊరును ఎలా రక్షించుకుంది అనే కథాంశంతో సినిమా తెరకెక్కినట్లుగా తెలుస్తుంది. గాంధీగా సుకుమార్, కుమార్తె సుకృతి వేణీ ఈ సినిమాలో నటించారు.

ప్రస్తుతం డ్రిల్లర్ జానర్ చిత్రాలకు మంచి డిమాండ్ ఉందన్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ క్రమంలోనే ‘మధ’ అంటూ సైకలాజికల్ డ్రిల్లర్ తో అందరినీ మెప్పించిన శ్రీ విద్య బసవ ‘హత్య’ అనే మరో డ్రిల్లర్ మూవీతో ప్రేక్షకులను మెప్పించడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. ఈ చిత్రం జనవరి 24న రిలీజ్ రెడీ అవుతోంది. ఈ సినిమాను మహేశ్ పిక్చర్స్ పతాకంపై ఎస్ ప్రశాంత్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో ధన్య బాలకృష్ణ, పూజా రామచంద్రన్, రవి చర్ల ప్రధాన పాత్రల్లో నటించారు. గురువారం ఈ మూవీ టీజర్ విడుదల కార్యక్రమం హైదరాబాద్ జరిగింది. ప్రముఖ నటుడు రవిచర్ల చేతుల మీదుగా టీజర్ విడుదలైంది. ఈ సందర్భంగా, చిత్ర దర్శకురాలు శ్రీవిద్య బసవ మాట్లాడుతూ నా తొలి చిత్రం మధ సినిమాను ప్రేక్షకుల్లోకి తీసుకెళ్లిన మీడియాకు, ఆదరించిన అందరికీ ముందుగా ధన్యవాదాలు తెలియజేసుకుంటున్నాను. ఐదేళ్ల తర్వాత ఇప్పుడు నేను హత్య సినిమాతో మరోసారి ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్నాను అన్నారు. నటుడు రవిచర్ల మాట్లాడుతూ, నటుడిగా ముందు నుంచి వైవిధ్యమైన సినిమాలు చేయటానికి ప్రాధాన్యమిస్తూ వచ్చాను. అందుకే ప్రేక్షకుల ఆదరణ ఇప్పటి వరకు దక్కుతుంది. మధ సినిమా టీజర్ చూడగానే నేను శ్రీవిద్యకు కాలి చేశాను. నేను కూడా సినిమాలో భాగం అవుతానని అన్నారు. చాలా చిన్న పాత్ర ఉందని చెప్పింది. నాకు నేనుగా వెళ్లి ఆ సినిమాలో యాక్ట్ చేశాను. అప్పుడు ఆమెతో ప్రారంభమైన ఆ జర్నీ ఇప్పుడు ఈ సినిమాలో ప్రధాన పాత్రలో నటించేదా

24న ‘హత్య’ విడుదల



చేసింది అన్నారు. నటి పూజా రామచంద్రన్ మాట్లాడుతూ, నాకు కొడుకు పుట్టిన తర్వాత నటించిన తొలి సినిమా ఇది. చాలా మంది నాకు సినిమాలు ఆఫర్ చేసిన నో చెబుతూ వచ్చాను. అయితే విద్యతో మాట్లాడిన తర్వాత ఫుల్ రెండ్ క్యారెక్టర్ కాకపోయినా తప్పకుండా చేస్తానని చెప్పి మరో యాక్ట్ చేశాను. నాది కీ రోల్. సినిమానంత మార్చేసిచాలా ముఖ్యమైన పాత్రలో నటించాను. చాలా కాలం తర్వాత హత్య వంటి డిఫింట్ మూవీతో తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నాను. నాకు ఇంత మంచి అవకాశం ఇచ్చిన డైరెక్టర్ శ్రీవిద్యకి థాంక్స్ అన్నారు. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ నరేష్ కుమారన్, పి మాట్లాడుతూ, శ్రీవిద్య బసవ మంచి టాలెంట్ డైరెక్టర్. ఏదీ ఒక పట్నాన ఒప్పుకోదు. కావాల్సిన ఔట్ ఫుల్ ను రాబట్టుకుంటుంది. రవిచర్లగారికి, పూజా రామచంద్రన్, ధన్య బాలకృష్ణకి థాంక్స్. ఎడిటర్ అనిల్ కుమార్ మాట్లాడుతూ, మా డైరెక్టర్ శ్రీవిద్య బోల్ట్ డైరెక్టర్. బోల్ట్ డిస్ ప్లస్ తీసుకుంటారు. ఆమెకథను హ్యాండిల్ చేసిన విధానం ఎంతో ఎంగేజింగ్ గా ఉంది. ప్రతి ఒక్కరూ ఎంజాయ్ చేసినా సినిమా ఉంటుంది.

యాక్టర్స్ హాల్స్ బెల్లం హాల్స్ సాయి శ్రీనివాస్ అక్టో డ్రిల్లర్ బిఎస్ఎస్.12, డెబ్యుటెంట్ డైరెక్టర్ లుధీర్ బైరెడ్డి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని మూవీమేన్ పిక్చర్స్ బ్యానర్లపై మహేష్ చంద్ నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన పోస్టర్లతో చాలా

క్యరీయానిటీ క్రియేట్ చేశాయి. సంయుక్త ఫీచర్ లీడ్ గా నటిస్తున్న ఈ హైబడ్డెట్ మూవీ కథ శతాబ్దాల నాటి దశావతార ఆలయం చుట్టూ పుట్టుకుంటుంది. బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా ప్రత్యేక పోస్టర్ తో వచ్చిన మేకర్స్ బ్రెట్ టీకెగ్ గ్రింప్స్ ద్వారా సినిమా టైటిల్ ను లాండ్ చేశారు. గ్రింప్స్ ఒక దట్టమైన అడవిలో సెట్ చేయబడిన టెలిఫిక్ విజువల్ తో ఓపెన్ అయింది. ఒక దుండగుల బృందం పవిత్రమైన దశావతార ఆలయానికి నిప్పు పెట్టడం ద్వారా దానిని నాశనం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తుంటారు. బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ బైక్ నడుపుతూ వవర్ ఫుల్ ఎంట్రి ఇచ్చారు. సీహం, ఆడవి వంది వెంటరావడం, డేగ్ (గరుడ) పైకి ఎగురడం కనిపిస్తోంది. ఆలయ చెరువులోని చేపలు కోవంతో దూకుతున్నాయి, తాబేలు గమనించడం ఆసక్తికరంగా వుంది. హీరో చేతిపై ఉన్న పప్పుబిల్లు ఆలయంలోని నాగదేవత (ఆదిశేష అవతారం)కి అర్ఘం పడుతుంది. ఆలయాన్ని ద్వంసం చేసే ప్రయత్నాన్ని హీరో అడ్డవేషడంలో వవర్ ఫుల్ పెర్ఫార్మెన్స్ అందిపోయింది. ఒక వవర్ ఫుల్ మూమెంట్ లో అతను ఒక ఎద్దుల బండిని తగులబెట్టాడు, చిలనీలను దారంతో బంధిస్తాడు, మంటలు పవిత్రమైన విష్ణు నామాలు ఆకారాన్ని ఏర్పరుస్తాయి. ఈ మూలాంశం సీహం, ఆడవి వంది ముఖాలపై

‘హైందవ’ గూస్ బంప్స్ టైటిల్ గ్రింప్స్ రిలీజ్

కూడా కనిపిస్తుంది, ఆకాశంలో విష్ణువు బుజువ రూపాలు కనిపిస్తాయి. చివరగా, హిందూయజం సాంస్కృతిక ప్రతిధ్వనించే హైందవ టైటిల్ ను రిలీజ్ చేశారు. దేశవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునే ఈ చిత్రానికి ఇది నిజంగా గొప్ప పానీంపియా టైటిల్. బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ రగ్గడలో వవర్ ఫుల్ పెర్ఫార్మెన్స్ ఇచ్చారు, అతని మహా అవతార అందిపోయింది. అతని స్క్రీన్ ప్రెజెన్స్ కట్టిపడేసింది. విజువల్స్ అద్భుతంగా ఉన్నాయి, ప్రతి క్షణం ఇంటెన్సిటీ పెంచే శివేంద్ర కెమెరావర్క్ ట్రిలియంట్ గా వుంది. లియోన్ జేమ్స్ కంపోజ్ చేసిన వవర్ ఫుల్ బ్యాక్ డ్రామ్ సాంగ్ తో అద్భుతమైన వాతావరణం ఎలివేట్ చేసింది, రామ కృష్ణ కీర్తనలు డ్రాస్ట్ లాటి అనుభూతిని ఇచ్చాయి. విష్ణు అవతారాలు, నామాలు బ్యాక్ డ్రామ్ లో డైరెక్టర్ లుధీర్ బైరెడ్డి డైరెక్టర్, విజన్ కట్టిపడేసింది. మూన్ పైన్ పిక్చర్స్ అత్యద్భుతమైన సీజి వర్క్. అత్యున్నతస్థాయి నిర్మాణం సినిమాను ఎలివేట్ చేశాయి. ఎడిటర్ కార్తీక్ శ్రీనివాస్ ఆర్, ఆర్ డైరెక్టర్ శ్రీనాగేంద్ర తంగాల శైవుణ్ణం ప్రతి డ్రిమ్ లో కనిపించింది. ప్రస్తుతా

నికి, 35శాతం మాటోగ్ పూర్తయింది, గూస్ బంపిలను అందించిన గ్రింప్స్ ఈ హైబడ్డెట్ పానీంపియా చిత్రం నుంచి రాబోయే కంటింట్ కోసం ఎదురుచూసినా చేసింది. హైందవ టైటిల్ గ్రింప్స్ చాలా క్యరీయానిటీని క్రియేట్ చేసింది. నటీనటులు: బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్, సంయుక్త, సాంకేతిక సిబ్బంది: రచన, దర్శకత్వం: లుధీర్ బైరెడ్డి, మహేష్ చంద్, బ్యానర్: మూన్ పైన్ పిక్చర్స్, సమర్పణ: శివన్ రామకృష్ణ, డివీపి: శివేంద్ర, సంగీతం: లియోన్ జేమ్స్, ఎడిటర్: కార్తీక్ శ్రీనివాస్ ఆర్. ఆర్: శ్రీనాగేంద్ర తంగాల, పబ్లిసిటీ డిజైనర్: అనంత కంఠెర్, పీఆర్: వంశీశేఖర్.



కథను నమ్ముకునే ‘తల్లి మనసు’ తీశాం..

కథే సినిమాకు ప్రాణం. మొదట్నుంచి ఆ కథను నమ్ము కనే నేను సినిమాలను తీశాం.. తల్లి మనసు సినిమా కూడా ఇంటిల్లిపాది చేసే విధంగా చక్కగా రూపుదిద్దుకుంది అని చిత్ర సమర్పకులు ముత్యాల సుబ్బయ్య స్పష్టంచేశారు. రచిత మహా లక్ష్మి, కమల్ కామరాజు, సాత్యం, సాహిత్య ప్రధాన పాత్ర ధారులుగా వి.శ్రీనివాస్ (సీట్స్) దర్శకత్వంలో ముత్యాల మూవీ మేకర్స్ హతాకంపై ముత్యాల సుబ్బయ్య తనయుడు ముత్యాల ఆనంత కిషోర్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం సెన్సార్ కార్యక్రమాలను సైతం పూర్తి చేసుకుని ఈ నెల 24న విడుదలకానుంది. ఈ సందర్భంగా గురువారం హైదరాబాద్ లోని తమ నంస్ కార్యాలయంలో ముత్యాల సుబ్బయ్య మాట్లాడుతూ, “ప్రముఖ హీరోలందరితో సినిమాలను తీశాను. దర్శకుడిగా 50 సినిమాలను తీశాను. మంచి కథలను ఎంచుకోవడమే కాదు వాటికి తగ్గ మంచి టైటిల్స్ పెట్టి, ప్రేక్షకుల ఆదరణతో నా సీన్ ప్రయాణం సాగింది. నా యాక్టింగ్ సినిమాలలో అద్భుత మైన సక్సెస్ సినిమాలే కానీ ఫియల్టర్స్ కూడా లేకపోలేదు. అయిన పుటికి ఏరోజు ఏదో ఒక సినిమా చేసే యాల్సిన, చుట్టూలాని అనుకో లేదు. ఏదో ఒక కోణంలో సమాజానికి పనికి వచ్చే పాయింట్ పాట సెంటిమెంట్, కామెడీ, డ్రామా వంటి అంశాలను మేళ విచి సినిమాలు చేశాను.

‘డాక్యుమెంటరీ’ ఒక పూర్తి ప్యాకేజీ లా ఉంటుంది

సీన్ పరిశ్రమలో ఉన్నాను, సేనోక బిగ్ స్టార్ అనే అహం బాలకృష్ణలో కొంచెం కూడా ఉండదు. సెట్స్ లో అందరితో సరదాగా ఉంటారు. తనకంటే చిన్నా పెద్దా అని చూడకుండా దర్శకుడికి ఆయన ఎంతో గౌరవం ఇస్తారు. సినిమా కోసం దర్శకుడు ఏం చెప్పే అది చేయడానికి ఎప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటారు. డాక్యుమెంటరీ సినిమాలో నటించడం ఎలా ఉంది?

నేను ఇప్పటివరకు కొన్ని టిప్స్ సినిమాలు చేశాను. అయితే ఈ చిత్రం మాత్రం ఒక పూర్తి ప్యాకేజీ లా ఉంటుంది. ఇలాంటి నేను ఇప్పటి వరకు చేయలేదు. కామెడీ, యాక్టర్స్, ఎమోషన్స్ అన్నీ ఉంటాయి. పైగా బాలకృష్ణ సినిమా అంటే లుక్కువ మంది ప్రేక్షకులకు నా ప్రతిభను చూపించే అవకాశం ఉంటుంది.

మీ పాత్ర ఎలా ఉండబోతుంది? నా పాత్ర పేరు నందిని. చాలా సాఫ్ట్ గా ఉంటుంది. అదే ఒకటి ఉంటుంది. అదే సమయంలో ఎప్పుడు మాట్లాడాలి? స్పష్టంగా తెలుసు. నా పాత్రలో ఎంతో డెప్త్ ఉంటుంది. డాక్యుమెంటరీ మీ సీన్ కెరీర్ పై ఎలాంటి ప్రభావం చూపనుంది? ఈ సినిమాపైనా, ఇందులో నేను పోషించిన

నందిని పాత్ర పైనా ఎంతో నమ్మకం ఉన్నాను. నందిని పాత్రతో ప్రేక్షకులకు మరింత చేరువ కానున్నాను. ఈ సినిమా ప్రయాణంలో మీకు ఛాలెంజింగ్ అనిపించింది ఏంటి?

నటిగా ఈ సినిమా నుంచి ఎంతో నేర్పొకున్నాను. ముఖ్యంగా ఇందులో డైలాగులు కర్ఫ్ మెజర్ లో ఉంటాయి. డబ్బింగ్ చెప్పడానికి ఎక్కువ సమయం

ధాలు ఉండవు అంటూ సాగిన ఈ ట్రైలర్ అద్భుతం అద్భుతంగా ఉంది. విజువల్స్, యాక్టర్స్, టీజిఎం ఇలా అన్నీ నెక్స్ రెవెల్డ్ ఉన్నాయి. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ వేంగి, ఆర్య సాయి కృష్ణ కెమెరా వర్క్, రామ్ ప్రసాద్ మంటలు ఈ ట్రైలర్ కి ఫస్ట్ అయ్యాయి. ఈ సినిమాను ఫిబ్రవరి 1న విడుదల చేయనున్నారు. నటీనటులు: అప్పర్ రాజ్, విజయ శంకర్, వరుణ్ సందేష్, హైదర్ ఆది, రంగస్థలం మహేష్, విజయ రామరాజు, శ్రీకాంత్ అయ్యంగార్, మహబూబ్ బాష, రూపేష్ మర్త్య, డి.

ప్రావీ థాకర్, లత, ఈశ్వర్ తదితరులు. సాంకేతిక బృందం: బ్యానర్: చిల్ బ్రోస్ ఎంటర్టైన్మెంట్, నిర్మాత: ఈశ్వర్, దర్శకత్వం: సురేష్ లంకపల్లి, ఈశ్వర్ వాస్, ఎడిటర్: జేషీ, డిజీపీ: ఆర్య సాయి కృష్ణ, సంగీతం: వేంగి, పీఆర్ఓ: సాయి సతీష్.

కథానాయిక తల్లి శ్రీనాథ్



తీసుకున్నాను. మీ పాత్ర వరంగా జెర్నీ, డాక్యుమెంటరీ సినిమాల్లో ఏది బెస్ట్ అంటే ఏం చెప్పారు? రెండూ వేటికీవే ప్రత్యేకం. జెర్నీ లో నేను పోషించిన సారా పాత్ర నా మనసుకి బాగా నచ్చిన పాత్ర. ప్రేక్షకులు కూడా ఎంతో ఆదరించారు. ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది. సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.

సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ గురించి? సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నాకు జెర్నీ వంటి మెమరబల్ ఫిల్మ్స్ ని ఇచ్చింది. నా పై నమ్మకం ఉంది, ఇప్పుడు డాక్యుమెంటరీ కూడా మహా అవకాశం నందిని పాత్ర కూడా ప్రేక్షకులకు ఆ స్థాయిలో చేరువ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది.



నయన తార నయా లుక్

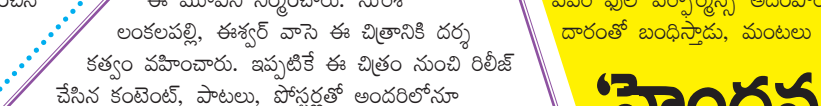
అప్పురా రాజ్, విజయ శంకర్, వరుణ్ సందేష్ ప్రధాన పాత్రల్లో ‘రాచరికం’ అనే చిత్రం తెరకెక్కింది. ఈశ్వర్ నిర్మాతగా చిల్ బ్రోస్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్లపై ఈ మూవీ నిర్మించారు. సురేష్ లంకపల్లి, ఈశ్వర్ వాస్ ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు. ఇప్పటికే ఈ చిత్రం నంది రిలీజ్ చేసిన కంటింట్, పాటలు, పోస్టర్ తో అందరిలోనూ అంచనాలను పెంచేసింది. తాజాగా ఈ మూవీ ట్రైలర్ ను స్టార్ డైరెక్టర్ మామతి రిలీజ్ చేశారు. ప్రస్తుతం ఈ మూవీ ట్రైలర్ అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. ఇందులో అప్పరా రాజ్, విజయ శంకర్, వరుణ్ సందేష్ కలించిన తీరు, డిఫింట్ లుక్స్, నటిచిన విధానం చాలా కొత్తగా ఉంది. చిల్ బ్రోస్ పోలిటికల్ రివేంజ్ డ్రామాగా రాబోతున్న ఈ మూవీ ట్రైలర్ చూస్తే రోమాలు నిక్కబడుతుంటాయి.. “రాచరికం ఒక ఆడవి లాంటిదవ్వా..

ఈడ బలంతో పోరాడే పులులు, బలగంతో పోరాడే ఏనుగులు, ఎత్తుకు పై ఎత్తు చేసే గుంటు నక్కలు,

ధాలు ఉండవు అంటూ సాగిన ఈ ట్రైలర్ అద్భుతం అద్భుతంగా ఉంది. విజువల్స్, యాక్టర్స్, టీజిఎం ఇలా అన్నీ నెక్స్ రెవెల్డ్ ఉన్నాయి. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ వేంగి, ఆర్య సాయి కృష్ణ కెమెరా వర్క్, రామ్ ప్రసాద్ మంటలు ఈ ట్రైలర్ కి ఫస్ట్ అయ్యాయి. ఈ సినిమాను ఫిబ్రవరి 1న విడుదల చేయనున్నారు. నటీనటులు: అప్పర్ రాజ్, విజయ శంకర్, వరుణ్ సందేష్, హైదర్ ఆది, రంగస్థలం మహేష్, విజయ రామరాజు, శ్రీకాంత్ అయ్యంగార్, మహబూబ్ బాష, రూపేష్ మర్త్య, డి.

ప్రావీ థాకర్, లత, ఈశ్వర్ తదితరులు. సాంకేతిక బృందం: బ్యానర్: చిల్ బ్రోస్ ఎంటర్టైన్మెంట్, నిర్మాత: ఈశ్వర్, దర్శకత్వం: సురేష్ లంకపల్లి, ఈశ్వర్ వాస్, ఎడిటర్: జేషీ, డిజీపీ: ఆర్య సాయి కృష్ణ, సంగీతం: వేంగి, పీఆర్ఓ: సాయి సతీష్.

కథానాయిక తల్లి శ్రీనాథ్



కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

‘రాచరికం’ టైలర్ లాంచ్

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష సర్పాలు ఉంటాయి. వాటి మధ్య జరిగే పోరులో రక్త పాతాలే తప్ప రక్త సంబంధం

కాటేస్ విష



దేవతలు తమ గోడును విష్ణుమూర్తికి విన్నవించి, రక్షించమని ప్రార్థించారు. విష్ణువు మురాసురుడిపై దండెత్తి, మొదట రాక్షస సైన్యాన్ని సంహరించాడు. కాని మురాసురుడు మాత్రం తప్పించుకొని వెళ్లి, సాగ రగర్భంలో దాక్కున్నాడు. మురాసురుణ్ణి బయటకు రప్పించే ఉపాయాన్ని విష్ణువు ఆలోచించి, ఒక గుహ లోకి వెళ్లాడు. విష్ణువు నిద్రిస్తున్నాడని భ్రమించిన మురాసురుడు, విష్ణువును వధించడానికి అదే అను వైన సమయమని కత్తిని ఎత్తాడు. అంతే! వెంటనే మహాకల్పి దుర్గ రూపంలో ఆకర్షణ ప్రత్యక్షమై, మురాసురుణ్ణి సంహరించింది. విష్ణువు లేచి ఆమెను మెచ్చుకొని, ఆమెకు 'ఏకాదశి' అనే బిరుదునిచ్చాడు! అప్పటినుంచి ఏకాదశి ప్రతం ప్రాచుర్యం పొందింది.

ఏడాదికి 24 ఏకాదశులు వస్తాయి. సూర్యుడు ఉత్తరాయణానికి మారే ముందు వచ్చే ధనుర్మాస శుద్ధ ఏకాదశినే వైకుంఠ ఏకాదశి లేదా ముక్కోటి ఏకాదశి అంటారు. సూర్యుడు ధనుస్సు లో ప్రవేశించిన అనంతరం మకర సంక్రమణం వరకు జరిగే 'మార్గ' మధ్య ముక్కోటి ఏకాదశి వస్తుంది. ఈ రోజున వైకుంఠ వాకిట్టు తెరుచుకొని ఉంటాయని వైష్ణవాల యాలలో గల ఉత్తర ద్వారం దగ్గర భక్తులు తెల్లవారు జామునే భగవద్దర్శనార్థం వేచి ఉంటారు. ఈ రోజు మహావిష్ణువు గరుడ వాహనాధుడై మామ కౌట్ల దేవతలతో భూలోకానికి దిగివచ్చి భక్తులకు దర్శన మిస్తాడు కనుక దీనికి ముక్కోటి ఏకాదశి అనే పేరు వచ్చిందంటారు.

ఈ ఒక్క ఏకాదశి మామ కౌట్ల ఏకాదశులతో సమమైన పవిత్రతను సంతరించుకు న్నందువల్ల దీన్ని ముక్కోటి ఏకాదశి అంటారని కూడా చెబుతారు. ముక్కోటి ఏకాదశి నాడే హోలాహలం, అమృతం రెండూ పుట్టాయి. ఈ రోజున శివుడు హోలాహలం మింగాడు. మహాభారత యుద్ధంలో భగవద్భక్తులకు కృష్ణుడు అర్జునునికి ఇదే రోజున ఉప దేశించాడని విశ్వాసం ఉంది. గీతోపదేశం జరిగిన రోజు కనుక 'భగవద్గీత' పుస్తకధానం చేస్తారు.

వైకుంఠ ఏకాదశి ఎప్పుడు జరుపుకుంటారు...? వైకుంఠ ఏకాదశి ప్రతి సంవత్సరం శుక్ల పక్షం లేదా హిందూ క్యాలెండర్లోని మార్గశిర లేదా మార్గశి మాసంలోని పడకొండవ చంద్ర రోజున జరుపు కుంటారు. ఈ రోజున చంద్రుడు పుష్యభాగంలో ఉంటాడు. సూర్యుడు ధనుస్సు రాశిలో సంచరిస్తాడు. వీరి ప్రభావం 5 రాశుల వారిపై ఎక్కువగా కనిపిస్తుంది. ఇందులో మేషం, కర్కాటకం, తుల, ధనుస్సు, మీన రాశుల వారు ఉంటారు.

మురాసురుడి కథ: కృతయుగంలో ముర అనే రాక్షసుడు దేవతలను, సత్పురుషులను బాధించేవాడు.

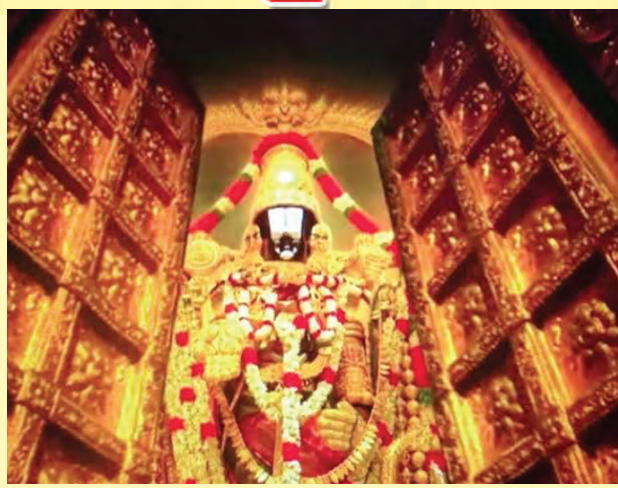
దని, స్వర్గంలోని తలుపులు వారికోసం తెరిచే ఉంటాయని శాస్త్రాలు పేర్కొంటున్నాయి. ముల్లోకాలను నడిపించే విష్ణుమూర్తిని ముక్కోటి ఏకాదశిన స్తుతించే వారికి మోక్షం ప్రాప్తిస్తుంది. ఇకపోతే... వైకుంఠ ఏకాదశి రోజున జాణిపువ్వులతో అల్లినమాలను విష్ణు మూర్తికి సమర్పించినట్లైతే సర్వపాపాలు తొలగి పోతాయని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. జాణిమాలను విష్ణు మూర్తి వటానికి వేసి, పాయసం, తీపి పదార్థాలు, ఆకుపప్పుని పండ్లను నైవేద్యం సమర్పించి శ్రీహరిని స్తుతించడం శుభప్రభుత్వమని పండితులు చెబుతున్నారు. ఆ రోజున మధ్యాహ్నం 12 గంటల్లోపు పూజను పూర్తి చేయాలి. దీపారాధనకు ఎర్రటి ప్రమిదలను ఉపయోగించాలి. వెలిగించే వత్తులు తామర వత్తులు గా, వాటి సంఖ్య ఐదుగా ఉండాలి. కొబ్బరి నూనెను

ని, స్వర్గంలోని తలుపులు వారికోసం తెరిచే ఉంటాయని శాస్త్రాలు పేర్కొంటున్నాయి. ముల్లోకాలను నడిపించే విష్ణుమూర్తిని ముక్కోటి ఏకాదశిన స్తుతించే వారికి మోక్షం ప్రాప్తిస్తుంది. ఇకపోతే... వైకుంఠ ఏకాదశి రోజున జాణిపువ్వులతో అల్లినమాలను విష్ణు మూర్తికి సమర్పించినట్లైతే సర్వపాపాలు తొలగి పోతాయని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. జాణిమాలను విష్ణు మూర్తి వటానికి వేసి, పాయసం, తీపి పదార్థాలు, ఆకుపప్పుని పండ్లను నైవేద్యం సమర్పించి శ్రీహరిని స్తుతించడం శుభప్రభుత్వమని పండితులు చెబుతున్నారు. ఆ రోజున మధ్యాహ్నం 12 గంటల్లోపు పూజను పూర్తి చేయాలి. దీపారాధనకు ఎర్రటి ప్రమిదలను ఉపయోగించాలి. వెలిగించే వత్తులు తామర వత్తులు గా, వాటి సంఖ్య ఐదుగా ఉండాలి. కొబ్బరి నూనెను

ని, స్వర్గంలోని తలుపులు వారికోసం తెరిచే ఉంటాయని శాస్త్రాలు పేర్కొంటున్నాయి. ముల్లోకాలను నడిపించే విష్ణుమూర్తిని ముక్కోటి ఏకాదశిన స్తుతించే వారికి మోక్షం ప్రాప్తిస్తుంది. ఇకపోతే... వైకుంఠ ఏకాదశి రోజున జాణిపువ్వులతో అల్లినమాలను విష్ణు మూర్తికి సమర్పించినట్లైతే సర్వపాపాలు తొలగి పోతాయని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. జాణిమాలను విష్ణు మూర్తి వటానికి వేసి, పాయసం, తీపి పదార్థాలు, ఆకుపప్పుని పండ్లను నైవేద్యం సమర్పించి శ్రీహరిని స్తుతించడం శుభప్రభుత్వమని పండితులు చెబుతున్నారు. ఆ రోజున మధ్యాహ్నం 12 గంటల్లోపు పూజను పూర్తి చేయాలి. దీపారాధనకు ఎర్రటి ప్రమిదలను ఉపయోగించాలి. వెలిగించే వత్తులు తామర వత్తులు గా, వాటి సంఖ్య ఐదుగా ఉండాలి. కొబ్బరి నూనెను

మోక్షానికి సోపానం వైకుంఠ ఏకాదశి

పండగ ఆచరించు విధానం: ఈరోజు పూర్తిగా ఉపవసించాలి; తులసి తీర్థం తప్ప ఏదీ తీసుకోకూడదు. దానిని తీసుకొని నాడు అతిథి లేకుండా భుజించకూడదు. ఈనాడు ఉపవసించినవారు పాప విముక్తులవుతారంటారు. ఉపవాసం వల్ల జీర్ణాశయానికి విశ్రాంతి లభించడం ఆలోగ్యప్రదం. ఆధ్యాత్మిక సాధకుల ఆరోగ్య సుస్థిరతకు ఉపవాసమొక దివ్య ప్రం. ఔషధం సేవించేటప్పుడు అనుపాసనగా చేయవలసిన పథ్యమే ఉపవాసం. 'లంకణం పరమోషధమి'మనే నానుడి తెలిసిందే. ఉప అంటే దగ్గరగా, వాసం అంటే ఉండటం; వైవానికి దగ్గర వాలనేదే ఉపవాసంలోని ఆశయం. పూజ, జపం, ధ్యానం లేదా ఉపాసన మొదలైన సాధనల ద్వారా మనసును మాధవుడిపై లగ్నం చేయాలి. ఏకాదశి **వ్రతం నియమాలు :** 1. దశమి నాడు రాత్రి నిరాహార్యై ఉండాలి. 2. ఏకాదశి రోజు మొత్తం ఉపవాసం ఉండాలి. 3. అసత్య మాడరాదు. 4. స్త్రీ సాంగత్యం వనికి రాదు. 5. చెడ్డ వస్తులు, దుష్ట ఆలోచనలు చేయకూడదు. 6. ఆరోజు రాత్రింతా జాగరణ చేయాలి. 7. అన్నధానం చేయాలి. అందుచేత ముక్కోటి ఏకాదశి రోజున నిష్ఠతో పూజ నియమాలు ఆచరించే వారికి పుణ్యఫలముతో పాటు కార్యానుసద్ధి చేకూరుతుందని విశ్వాసిష్ఠ నిపుణులు అంటున్నారు. ఇంకా వైకుంఠ ఏకాదశి రోజున నిష్ఠనియమాలతో ప్రతమాచరించే వారికి మరో జన్మం టూ ఉండదని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. ముక్కోటి ఏకాదశిన మరణించేవారికి వైకుంఠవాసం సిద్ధిస్తుంద



వాడాలి. ముక్కోటి ఏకాదశి నాడు చేసే విష్ణు పూజ, గీతా పారాయణం, గోవింద నామస్మరణం, పురాణ ప్రణయ మొక్క ప్రార్థన కలిగిస్తాయి. ఇవన్నీ చేయక పోయినా... ఓం నమోనారాయణాయ అనే మంత్రాన్ని 108 సార్లు జపించడం ద్వారా మీరనుకున్న కార్యాలు దిగ్విజయంగా పూర్తవుతాయి. ఇంకా ఏకాదశి రోజు విష్ణు వేంకటేశ్వర స్వామి అలయాలను దర్శించు కోవచ్చు. ఇంకా వైకుంఠ ఏకాదశి రోజున నిష్ఠనియమాలతో ప్రతమాచరించే వారికి మరో జన్మం టూ ఉండదని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. ముక్కోటి ఏకాదశిన మరణించేవారికి వైకుంఠవాసం సిద్ధిస్తుంద

కాకుండా ముందు దైవదర్శనం; తదనంతరం వైకుంఠ ద్వారా ప్రవేశానికి అనుమతి స్థారు. ఈ ఏకాదశికి ముందురోజు అనగా దశమినాటి రాత్రి ఏకాదశి సేవా సంతరం బంగారు వాకిలి మూసి వేస్తారు. పిదప తెల్లవారు జామున వైకుంఠ ఏకాదశి నాడు సుప్రభాతం మొదలు కొని మరునాడు అనగా ద్వాదశినాటి రాత్రి ఏకాదశి సేవ వరకూ శ్రీవారి గర్భాల యానికి అనుకొని యన్ను వైకుంఠ ద్వారాన్ని తెరచి వుంచుతారు. ఈ రెండు రోజులూ భక్తులు శ్రీవారి దర్శనం తర్వాత ముక్కోటి ప్రదక్షిణ మార్గంలో వెళ్తారు. వైకుంఠ ఏకాదశి రోజున ప్రతిభక్తురూ బ్రాహ్మ ముహూర్తంలో లేచి స్నానం దులు పూర్తిచేసుకోవాలి. భక్తి శ్రద్ధలతో వైష్ణవ ఆలయాలు దర్శించాలి. ముఖ్యంగా మహా విష్ణువును ఉత్తర ద్వారం ద్వారా దర్శించుకుంటే ఆయు అనుగ్రహంతో పాటు శుభాలు కలుగుతాయి. ఈరోజు విష్ణు సహస్రనామ పారా యణం చేయడం వల్ల సమస్త పాపాలు తొలగి భగవంతుడి అనుగ్రహం కలుగు తుంది. ఈరోజు ఉపవాసం ఉండి ఎవరైతే మహా విష్ణువును ఆరాధిస్తారో... ఉత్తరద్వార దర్శనం చేసుకొని విష్ణు సహస్రనామ పారాయణం చేస్తారో వారికి దైవ అనుగ్రహం కలిగి మోక్షానికి మార్గం ఏర్పడుతుంది. "సర్వేజ్ఞానా నుఖిరోభవంతు"

- రేపాక రఘునందన్

కంపెనీలు కోరుకునే నైపుణ్యం !



ఫలితాలూ ఒకటో ఉంటాయి. పరిధులు దాటి ఆలోచించినప్పుడే కదా అడ్డుతాలు సృష్టించేదీ! అందుకే కంపెనీలు క్రియేటివ్ థింకింగ్ ఉన్నవారిని నియమించు కునేవదుకు ఆసక్తి చూపిస్తున్నాయని వరల్డ్ ఎకనామిక్ ఫోరమ్ చేసిన తాజా సర్వే తెలిపింది. కొత్తగా ఆలోచించడం, సమస్యలను పరిష్కరించడం, పరిస్థితులకు తగినట్లు మార్గలిగి తత్వం... వంటి నైపుణ్యాలు ఉన్న వారిని ఎంపిక చేసుకోవడానికి సంస్థలు మొగ్గు చూపుతున్నాయట. ఈ పోటీ ప్రపంచంలో సవాళ్లను తట్టుకుని నిలబడగలగాలంటే సక్రియేటివిటీ చాలా అవసరం. ఇది మనకు చేసే పనిలో సంతృప్తిని ఇస్తుంది. వ్యక్తిగతంగానూ, వృత్తిపరంగానూ ఎదగడానికి సాయపడుతుంది. అందుకే ఎప్పుడూ కొత్త ఆలోచనలను పంపిణీచేయడానికి సంకల్పించడం. కొత్త ప్రాజెక్టుల బాధ్యతలు తీసుకోవడానికి వెనకా డొద్దు. అప్పుడే కదా మన నైపుణ్యాలు పెరిగింది. తెలియరీలో దూసుకెళ్లేది. చూసుకోండి. యంతారు కొందరు. లేదు లేదు తువ్వాలతో తుడిస్తే జుట్టు గడ్డిలా కనిపిస్తుంది. పైగా ఆరదానికి చాలా సమయం తీసుక ఉంటుంది కాబట్టి డ్రయ్యరే మేలంటారు మరికొందరు. ఇంతకీ రెండిట్లో ఏది ఎంచుకోవడం మేలు?

తువ్వాలా? హెయిర్ డ్రయ్యరా?

ఈ వాదన నాణేనికి మరోవైపు లాంటిదే. సరిగా వాడటం తెలియకపోతే రెండింటితోనూ సమస్యలోస్తాయి. కాబట్టి... ఒక్కరినిపైనే



మారితేనే కదా మనం ఉద్యోగంలో నిలదొక్కుకునేది. మరి కంపెనీలు ఎలాంటి వారికి ప్రాధాన్యత ఇస్తాయో తెలుసా... అందరూ ఒకటో ఆలో చిస్తే నవపరువులను గమనించారా? పాతతరం బుపుజులకే ఎక్కువ మొగ్గు చూచారు. మోడరన్ పెళ్లికాతుళ్ళు... పెళ్లి విషయంలోనూ ఆధునికంగా ఆలోచించాలి కదా? బావ్వులు, పాతకాలం నాటి ఫ్యాషన్స్ గురించి ఎందుకు ఆలోచిస్తున్నారు? ఎవరబ్బా అని అంతగా ఆలోచించకండి. పెళ్లికాతురని చేసేటప్పుడు శోభిత ధూళిపాక పొడవు చేతుల బుపుజునే ఎంచుకుందా? ఆ మొన్న అడితీరావు హైదర్, అంజానిల కోడలు రాధికా మధుంట్ కూడా అంతే! ఈ ఏడాదే పెళ్లిబంధంలోకి అడుగుపెట్టిన రకుల్ ప్రీత్ కూడా తన లెహంగాకి పొడవు చేతుల జాకెట్స్ వేసుకుంది. ఇప్పటిదా ఈ ఫ్యాషన్! తొంభైల నాటిది: ఆధునికతకు నిలుబుట్టడం ఉండే పీట్ల... ఈ స్టైల్పై మనసు వడ్డారెందుకు? అంటే.. దీనివెనక చిన్న ఆలోచన ఉందంటారు ఫ్యాషనిస్టులు. ఆలోచనలు ఎంత వేగంగా, గొప్పగా వెళ్తున్నాయో... తమవైన రోజున సంప్రదాయానికి ఓటేస్తున్నారు లేదో యివతులు. ఒక్కొక్కరి స్టైల్ ఒక్కొక్కరికి నచ్చుతుందనేది మనకు తెలుస్తుంది. అయితే ఇది ఫుల్ స్వేచ్ఛ కి మాత్రం వర్తించదు. ఇది ఏ శరీరాకృతి వారికైనా నచ్చుతుందట. పైగా తక్కువ నగలు పెట్టి... వాటినే ప్రభావవంతంగా కనిపించేలా చేయాలనుకుంటోంది నేటి తరం. సాదా

కావలసినవి : బియ్యం: ఒక కప్పు, పెసరపప్పు: అరకప్పు, తయారీ: ఒకటి, ఉపకరణం: ఒకటి, ఆధారపదార్థం: రెండింటి ప్రయోజనాలు అందుకోవడం మేలంటారు నిపుణులు. తువ్వాలతో తుడుచుకోవడం మంచిదే! అయితే అది గరుకుగా ఉండేస్తే మూడు తోపాటు కురుల కుడ్డుపైనా చెదు ప్రభావం చూపుతుంది. కాబట్టి, ఉపయోగించేది మెత్తని కాటన్ టవలైనా అన్నది చూసుకోవాలి. ఇవైతే త్వరగా నీటిని పీల్చుకుంటుంది. అయితే దీంతోనైనా గట్టిగా రుద్దడం, దులుపుతున్నట్లుగా చేయడం లాంటివి వద్దు. నీరు కారడం పూర్తిగా ఆగిపోయాక డ్రయ్యర్తో ఆరబెడితే సరి. జుట్టు కచ్చులుగా కనిపిస్తుంది. అయితే డ్రయ్యర్ని మార్చి మరీ దగ్గరగా ఉంచొద్దు. హీట్ కాకుండా కూల్ మోడ్లో పెట్టి వాడితే ఇంకా మంచిది. ఆరబెట్టడం సులువు అవుతుందనే, అలర్జికా కనిపిస్తుందనే కొందరు దువ్వెనతో దువ్వతూ డ్రయ్యర్తో ఆరబెడు తుంటారు. ఇది ప్రయోగమే. తడిగా ఉన్న కురులు త్వరగా ఊడేప్రమాదం ఉంది. చాలావరకూ ఆరాక మాత్రమే దువ్వెన తలలో పెట్టాలి. లజలుబు వస్తుందని కొందరు డ్రయ్యర్లపై మొగ్గు చూపుతారు. ఇప్పుడెలాగూ వేసవే! వేగంగానే ఆరుతుంది కాబట్టి, సహజ వర్షవేడి ఓటేయడం మేలు.

పాతవే ఫ్యాషన్ ట్రెండ్



సామాన్యల వరకూ ఫుల్ బుపుజ్ మీద మనసు పారేసుకున్నారు. మరి మీ సంగతేంటి? □



పచ్చిమిర్చి: అర, మిరియాలు: అర

టీస్పూన్, ఆవాలు, జీలకర్ర: ఒక టీస్పూన్ వొప్పన, పసుపు: పావు టీస్పూన్, నూనె: రెండు టేబుల్ స్పూన్లు, కరవేపాక: రెండు రెబ్బలు, ఉప్పు: తగినంత. తయారీ : బియ్యం, పెసరపప్పు కడిగి విడివిడిగా గంటసేపు నానబెట్టుకోవాలి. కుక్కరీలో నూనె వేసి.. వేడయ్యాక ఆవాలు, జీలకర్ర, మిరియాలు, తరిగిన ఉల్లిగడ్డ, పచ్చిమిర్చి, కరవేపాక వేయాలి. బాగా మోక పసుపు కలపాలి. నానబెట్టిన పెసరపప్పు, బియ్యం, తగినంత ఉప్పు ఆడి జోడించి రెండు నిమిషాలు బాగా కలిపి మూడు కప్పుల నీళ్ళపొసి.. ముడు విజిల్ వచ్చే వరకు ఉడికిస్తే నోరారించే వులగం సిద్ధం. □

వారాంతాల్లో సరదాగా..

ఇల్లు, ఉద్యోగం, ఇతరత్రా వ్యాపారాలకో క్షణం తీరిక లేకుండా గడిపేస్తున్నారా! ఒక్క నిమిషం ఆగండి. అవన్నీ ఎప్పుడూ ఉండేవే కదా. వారాంతాల్లో అయినా సరదాగా మీ భాగస్వామితో అలా ఏ డిన్నర్కో, హిఫర్యూతకో వెళ్లిరండి. ఏంటి ప్రత్యేకించి చెబుతున్నారో అనుకుంటున్నారా.. అందుకూ ఓ కారణం ఉంది. అదేంటంటే మనకిస్తమైన వారితో సమయం గడవటం వల్ల అనందాన్ని కలిగించే డోపమైన హార్మోన్ ఎక్కువగా ఉత్పత్తి అయి.



తేలింది. అయితే భాగస్వామి నుంచి విడిపోయిన వ్పుడు.. ఆ ముద్ద నెమ్మదిగా మాయమవుతుందట. కాబట్టి మనం భాగస్వామితో మాట్లాడే ప్రతి మాట ప్రతి పని ఒకరకంగా ప్రేమపాటి మన ప్రవర్తన వాళ్ల మెదడుపై చాలా ప్రభావం చూపిస్తుంది. కాబట్టి వాళ్ల మనసులో ప్రేమ ముద్రను అలానే ఉంచాలా, చెరపాలా అన్నది మన చేతుల్లోనే ఉంది. □

ల్యాప్ టాప్ ని ఎలా క్లీన్ చేస్తున్నాడు ?

ఆ టవల్ వద్దు! ల్యాప్ మనకు, క్లీన్ చేసినా చేయకపోయినా.. స్క్రీన్ మాత్రం రోజూ తుడవడం అలవాటు. అయితే ఈ కోసం కొంతమంది కిచెన్ టవల్, షేవర్ న్యాస్కిన్లు.. వాడుకుంటారు. నిజానికి ఇవి కాస్త గరుకుగా ఉండటం వల్ల స్క్రీన్పై సన్నని గీతలు వడే అవకాశం ఉంటుంది. అందుకే ఇలా జరగకూడదంటే, ల్యాప్ స్క్రీన్ను మైక్రోఫైబర్ క్లాత్తో శుభ్రం చేయడం ఉత్తమం. ల్యాప్ టాప్ కీబోర్డు సందుల్లో దుమ్ము ఎక్కువగా చేరడం మనం గమనించవచ్చు. దీన్ని తొలగించడానికి చాలామంది హెయిర్ టూమ్స్, వంటి గరులైన ప్రకటితో కూడిన బ్రష్ వాడుతుంటారు. అయితే దీనితో శుభ్రం చేయడం వల్ల కీబోర్డ్ కిన్ ఆటూ ఇటూ కుతూ డ్యామ్ అయ్యేట్ అస్సారమే ఎక్కువ పదులుగా కూడా తయారవుతాయి. కాబట్టి ఇలాంటి క్లీన్యింగ్ బదులుగా మృదువుగా ఉంటే మేయ్ బ్రష్ లేదా సన్నని పాయింట్ ఉన్న కంప్యూటర్ బ్రష్ వాడితే కీబోర్డ్ డ్యామ్మేజ్ కాకుండా దుమ్మును వదిలించుకోవచ్చు. **వాటితో చేయవద్దు!** నీటికి అర్థాలు టీపీ స్క్రీన్ శుభ్రం చేసే లిక్విడ్స్ ల్యాప్ టాప్ క్లీనింగ్ కోసం చాలామంది వాడుకుంటారు. అయితే వీటిలోని రసాయనాల వల్ల ల్యాప్ స్క్రీన్ కోటింగ్ డెబ్బుతింటుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. కాబట్టి వీటికి బదులుగా బయట మార్కెట్లో ల్యాప్ టాప్ కోసం ప్రత్యేకమైన క్లీనింగ్ లిక్విడ్స్ దొరుకుతున్నాయి. వాటిని ఉపయోగించవచ్చు. అది కూడా నేరుగా స్క్రీ చేయకుండా.. మైక్రోఫైబర్ క్లాత్స్ స్క్రీ చేసి.. దాంతో ల్యాప్ ని క్లీన్ చేయడం ఉత్తమం. అలాగే ల్యాప్ టాప్ క్లీన్ చేస్తున్న ప్రతినారీ విద్యుత్ కనెక్షన్ లేకుండా చూసుకోవాలి. అది కూడా వాచిన వెంటనే కాకుండా.. ఉపయోగించే ముందు, అంటే వేడెక్కు ముందు క్లీన్ చేయడం మంచిది. □



19 చుక్కలు 5 వరసలు ఇటు లటు వదిలి 5 వరకు



ఓపెన్ ఎటిపి టెన్నిస్ టోర్నీల్లో.. నిశేష్ సంచలన విజయం

ఢిల్లీ: ఏఎస్సీ క్లాసిక్ ఆక్టావర్ ఓపెన్ ఏటీపీ-250 టెన్నిస్ టోర్నీల్లో తెలుగు సంతతి అమెరికన్ టీనేజర్ నిశేష్ బసవరావు సృష్టించాడు. ఆక్టావర్లో జరిగిన పురుషుల సింగిల్స్ ఫైనల్లో 19 ఏళ్ల నిశేష్ 6-4, 5-7, 6-4తో డిఫెండ్ చేసి ఛాంపియన్, ప్రపంచ 23వ ర్యాంకర్, బీటీటీ చెందిన అలెజాండ్రో పటోలోను బోల్తా కొట్టింది క్యాడ్రన్ ఫైనల్లోకి అడుగు పెట్టాడు. రెండు గంటల 25 నిమిషాల పాటు జరిగిన ఈ మ్యాచ్లో నిశేష్ తొమ్మిది ఏనులు సందడి, ప్రత్యర్థి సర్వీస్ను రెండు సార్లు బ్రేక్ చేశాడు. గత నెలలో ప్రొఫెషనల్గా మారిన నిశేష్ ఈ టోర్నీ తొలి రౌండ్లో 6-2, 6-2తో 85వ ర్యాంకర్, అరెంటీనాకు చెందిన కమ్మనా పై గెలిచాడు. మరోవైపు అడిల్విడ్ ఓపెన్ ఏటీపీ-250 టోర్నీపురుషుల డబుల్స్ విభాగంలో భారతీకు చెందిన శ్రీరామ్ బాలాజీ- మెక్సికోకు చెందిన మిగెల్ వర్రెలా జోడీ ప్రెక్యాడ్రన్ ఫైనల్లో 6-3, 3-6, 11-13తో నాలుగోసీడ్, ఫిన్లాండ్కు చెందిన హ్యరీ హెలియో వారా-ట్రెటానుకు చెందిన హెలిహ్యోటెన్ ద్వయం చేతిలో పోరాడి ఓడిపోయింది.

ఓపెన్ వరల్డ్లో మిశ్రమ ఫలితాలు ప్రిక్వాడ్రల్లో సాత్విక్, చిరాగ్ జోడీ

ప్రణయ్, మాళవిక శుభారంభం.. ఆకర్షి అనుపమ ఓటమి
ఢిల్లీ: భారత బ్యాడ్మింటన్ డబుల్స్ స్టార్ ద్వయం సాత్విక్ సాయరాజ్-చిరాగ్ శెట్టి మలేసియా ఓపెన్ వరల్డ్ టూర్ సూపర్-1000 టోర్నీలో ప్రెక్యాడ్రన్ ఫైనల్లోకి దూసుకెళ్లింది. కొలాలంపూర్లో జరిగిన పురుషుల డబుల్స్ తొలి రౌండ్లో అంధ్రప్రదేశ్కు చెందిన సాత్విక్, మహారాష్ట్ర ఫ్లేయర్ చిరాగ్ శెట్టి 21-10, 16-21, 21-5తో చైనీస్ టైమ్ మింగ్ చెలు-టాంగ్ కాయ్ వెలపై గెలుపొందారు. 56 నిమిషాలపాటు జరిగిన ఈ మ్యాచ్లో భారత జోడీ తొలి గేమ్ను నెగ్గినా, రెండో గేమ్లో తడబడింది. అయితే నిర్ణాయక మూడో గేమ్లో సాత్విక్-చిరాగ్ చెలరేగి ప్రత్యర్థుల్ని జోడీ ఆట కట్టిందారు. సింగిల్స్ విభాగంలో భారత క్రీడాకారులకు మిశ్రమ ఫలితాలు ఎదురయ్యాయి. పురుషుల సింగిల్స్లో హెన్రీఎస్ ప్రణయ్ ప్రెక్యాడ్రన్ ఫైనల్ చేరుకోగా, ప్రియాన్శు రజావత్ తొలి రౌండ్లోనే ఇంటిముఖం పట్టాడు. ప్రణయ్ 21-12, 17-21, 21-15తో కెనడాకు చెందిన ట్రియాన్ యాంగ్పై విజయం సాధించగా, ప్రియాన్శు 11-21, 16-21తో ఏడో సీడ్, చైనాకు చెందిన ఫెంగ్ లీ చేతిలో ఓడిపోయాడు. కాగా మహిళల సింగిల్స్లో మాళిక్ బన్సోడ్ ప్రెక్యాడ్రన్ ఫైనల్లోకి దూసుకెళ్లాగా, అనుపమ, ఆకర్షి కళ్ళను తొలి రౌండ్లోనే ఓడిపోయారు. మాళవిక 21-15, 21-16తో మలేసియాకు చెందిన గో జిన్ వెన్ విజయం సాధించగా, ఆకర్షి 14-21, 12- 21తో డెన్మార్క్కు చెందిన జూలి జేకర్బ్యన్ చేతిలో, అనుపమ 17-21, 21-18, 8-21తో థాయ్లాండ్కు చెందిన ఫోర్నస్చిన్ చోమవోన్ చేతిలో ఓటమి పాలయ్యారు.



మహిళల ప్రీమియర్ లీగ్ షురూ

రెండు దశల్లో 23 మ్యాచ్లు
బరోడా, లక్నోలో జరిగే అవకాశం
ఫిబ్రవరి 6, 7 తేదీల్లో ప్రారంభం

ఢిల్లీ: మహిళల ప్రీమియర్ లీగ్ (డబ్ల్యూపీఎల్) మూడో ఎడిషన్కు సన్నాహాలు ముమ్మరంగా సాగుతున్నాయి. ఇంత వరకూ ఉమెన్స్ ప్రీమియర్ లీగ్ రెండు సీజన్లు పూర్తయ్యాయి. ఇప్పుడు ఇది మూడవ ఎడిషన్కు సిద్ధమైంది. బరోడా ఫైనల్ మ్యాచ్కు ఆతిథ్యం ఇచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి. దీనికి సంబంధించి వేలం ప్రక్రియ జరిపినానే పూర్తయింది. వేలం తర్వాత, టీసీసీవ కూడా డబ్ల్యూపీఎల్ వేదికలను పార్ట్లీస్ చేసినట్లు తెలుస్తోంది. తాజా నివేదిక ప్రకారం, ఈ టోర్నీమెంట్ ఫిబ్రవరి 6 లేదా 7 నుంచి ప్రారంభమవుతుంది. ఈ టోర్నీ వేదికలపై తుది నిర్ణయం తీసుకున్నాడు. ఈసారి బరోడా, లక్నోలో మ్యాచ్లు అడవవు. అయితే తేదీ, వేదికపై భారత్ క్రికెట్ కంట్రోల్ బోర్డు (ఓసీసీవ) ఇంకా ఎలాంటి అధికారిక నిర్ణయాన్ని తీసుకోలేదు. దీనికి సంబంధించి టీసీసీవ, డబ్ల్యూపీఎల్ మూడవ సీజన్ కోసం బరోడా, లక్నోలను పార్ట్లీస్ చేసింది. టోర్నీని నిర్వహించేందుకు యువీ క్రికెట్ అసోసియేషన్, బరోడా క్రికెట్ అసోసియేషన్తో చర్చలు ప్రారంభించింది. త్వరలో ఈ రెండు నగరాలను కూడా భారత బోర్డు అధికారికంగా వేదికలుగా ప్రకటించనుంది. నివేదిక ప్రకారం, డబ్ల్యూపీఎల్ రెండవ దశ బరోడాలో ఫ్లాన్ చేసింది. టోర్నీమెంట్ చివరి మ్యాచ్ మార్చి 8 లేదా 9 న అడవవు. బరోడా దీనికి ఆతిథ్యం ఇవ్వవచ్చు. బరోడా ఇటీవల కోటాని స్టేడియంలో అంతర్జాతీయ

స్టాయి సౌకర్యాలను కల్పించింది. ఆ తర్వాత ఈ మైదానంలో భారత్, వెస్టండీస్ మహిళల జట్లు 3 వన్డే మ్యాచ్లు ఆడింది. ఇది కాకుండా, సీనియర్ మహిళల టీ20 టోర్నీమెంట్లో చాలా మ్యాచ్లు కూడా ఈ మైదానంలో జరిగాయి. కొన్ని రంజీ ట్రోఫీ మ్యాచ్లు కూడా జరిగాయి. పురుష భారత దేశవాళీ వన్డే టోర్నీమెంట్ విజయ్ హజారే ట్రోఫీ, కొన్ని నాకోట్ మ్యాచ్లు కూడా ఆతిథ్యం ఇచ్చింది. కొత్త సౌకర్యాలను పరీక్షింపడానికి, విజయ్ హజారే ట్రోఫీ సెమీఫైనల్, ఫైనల్ మ్యాచ్లును కూడా బరోడాలో నిర్వహించవచ్చు. అందుకే ఇప్పుడు టీసీసీవ దీన్ని డబ్ల్యూపీఎల్ వేదికగా ఎంపిక చేసింది. టోర్నీమెంట్ మొదటి సీజన్ పూర్తిగా ముంబైలో ఆడింది. రెండో సీజన్లో బెంగళూరు, ఢిల్లీలో మ్యాచ్లు జరిగాయి. కాగా డబ్ల్యూపీఎల్ 2025లో, టోర్నీమెంట్లోని 5



జట్లు ఛాంపియన్లు కావాలనే ఉద్దేశ్యంతో ఉన్నాయి. గత ఛాంపియన్గా రాయల్ చౌరిజర్స్ బెంగళూరు ఉంది. బెంగళూరు తన టైటిల్ను తిరిగి పొందాలని వట్టుదలతో ఉండగా, ఇతర జట్లు ఈ టైటిల్ను గెలుచుకోవాలనుకుంటున్నాయి. ఇందుకోసం రెండు దశల్లో మొత్తం 23 మ్యాచ్లు జరగనున్నాయి.

ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీయే లాస్ట్ ఛాన్స్ రోహిత్, కోహ్లాకి బిసిసిఐ వార్నింగ్

ఢిల్లీ: టీమిండియా కెప్టెన్ రోహిత్ శర్మ, టాప్ బ్యాటర్ విరాట్ కోహ్లాకి ఇప్పుడు బ్యాడ్ టైమ్ నడుస్తోంది. ఆర్నెట్ కింద టీ20 వరల్డ్ కప్ గెలవడానికే వీళ్ళను అందరూ ఆకాశనికెత్తారు. లెజెండ్స్ అంటూ ప్రశంసించారు. పొట్టి ఫార్మాట్కు గుడ్వెత్ చెబితే డెసిషన్ వెనక్కి తీసుకోవాలని డిమాండ్ చేశారు. అప్పుడు మెచ్చుకున్న వాళ్లే ఇప్పుడు ఇతర ఫార్మాట్ల నుంచి తప్పుకోవటంలా ప్రజర్ పెడుతున్నారు. టీమ్ వరుస వైఫల్యాలకు తోడు ఇద్దరూ బ్యాటింగ్లో దారుణంగా ఫెయిల్ అవుతుండటంతో రిటైర్ అవ్వాలిందనేని పట్టుబడుతున్నారు. దీంతో మరికొన్ని నెలల్లో భారత క్రికెట్లో అనుహ్య మార్పులు చోటుచేసుకోవడం భాయంగా కనిపిస్తోంది. న్యూజిలాండ్, ఆస్ట్రేలియా సిరీస్లో ఫెయిలైన రోహిత్, కోహ్లాకి టీసీసీవ గట్టిగా హెచ్చరికలు పంపింది. ఎంత పెద్ద అటాకాజైనా టీమ్ తర్వాతేనని, జట్టు అవసరాలు, గెలుపే ముఖ్యమని బోర్డు పెద్దలు స్పష్టం చేశారు. తోపు స్టేయర్లు అయినా జట్టు తర్వాతేనని క్లారిటీ ఇచ్చినట్లు వెల్లడైంది. వచ్చే నెలలో జరగబోయే ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీని వివరి అవకాశమని, అందులో గానీ సరిగ్గా పెర్ఫార్మ చేయకపోయినా, రిజల్ట్ తారుమారైనా కఠిన వర్తకు ఉంటాయని గట్టిగా హెచ్చరించారు. సెలెక్షన్ కమిటీ చైర్మన్ ఆజిత్ అగార్వల్ కూడా ఈ జోడిపై సీరియస్ అయ్యాడని సమాచారం. కాగా ఆస్ట్రేలియా టూర్లో రోహిత్, కోహ్లా ఫెయిల్ అయ్యారు. సరిగ్గా ఆడట్లేదు, టీమ్ కూడా వరుస వైఫల్యాలతో హిట్మ్యాన్స్ను

ఆఖరి టెస్ట్లో జట్టు నుంచి తొలగించారు. దీంతో అతడికి సపోర్ట్గా విద్యాభాలన్, ఫర్వాన్ ఆక్టర్ లాంటి వలుపురు బాలిపుడ్ సెంట్రెలిటీలు సోపర్ టీమిడియలో పోస్టులు చేయడం, పీఆర్ క్యాంపెయినింగ్ లాంటివి జోరుగా నడపడం టీసీసీవపై ప్రెజర్ పెట్టాయని తెలిసింది. దీంతో ఈ విషయం మీదా బోర్డు పెద్దలు గుర్తు ఉన్నారని వినిపిస్తోంది. త్వరలో జరిగే మీటింగ్లో దీనిపై మరింత డిస్కస్ చేయనున్నారని, రోహిత్, కోహ్లాకి ఈ విషయంలోనూ వార్నింగ్ తప్పనని తెలుస్తోంది.

ఐటి, ఫైనాన్సియల్ షేర్ల ఒత్తిడి

వాణిజ్యం

నూన్యోడ్ల జనవరి 9: అభివృద్ధి చెందిన దేశాల సరసన భారత్ చేరాంటే దేశ యువత వారానికి 70 గంటలు పోపున పనిచేయాలంటూ ఇన్సీసన్ సహ వ్యవస్థాపకుడు నారాయణ ముర్తి చేసిన వ్యాఖ్యలు జటీవల పెద్ద చర్చకు దారితీసిన సంగతి విదితమే. తాజాగా ఎల్ అండ్ టీ చైర్మన్ ఎస్ఎన్ సుబ్రహ్మణ్యన్ చేసిన మాటలను కొందరు తీవ్రంగా విమర్శించారు. నారాయణ ముర్తి ఓ పార్లెకాన్స్లో మాట్లాడుతూ, ప్రపంచ దేశాలలో పోలిస్తే భారత్లో ఉత్పాదకత తక్కువని అన్నారు. అందుకే దేశ యువత మరిన్ని గంటలు అధికంగా శ్రమించాలన్నారు. రెండోప్రపంచయుద్ధం తర్వాత జపాన్, ఇర్లాండ్ వంటి దేశాలు ఎలాగైతే కష్టపడ్డా యో, మనకూ అలా శ్రమించాలని అన్నాడు. అభివృద్ధి చెందిన దేశాల్లో పోటీ పడాలంటే భారత్లోని యువత వారానికి 70 గంటల పాటు పని చేయాలని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. దీనిపై టిన్సన్ స్పందనలు వ్యక్తమయ్యాయి. కొందరు ఉద్యోగ జీవితంలో ఉండే ఇబ్బందులను లేవనెత్తగా, మరికొందరు నారాయణ ముర్తి అభిప్రాయాన్ని స్వాగతించారు.

‘చూసింది చాలు.. వచ్చి పని చెయ్’

మాటలను కొందరు తీవ్రంగా విమర్శించారు. నారాయణ ముర్తి ఓ పార్లెకాన్స్లో మాట్లాడుతూ, ప్రపంచ దేశాలలో పోలిస్తే భారత్లో ఉత్పాదకత తక్కువని అన్నారు. అందుకే దేశ యువత మరిన్ని గంటలు అధికంగా శ్రమించాలన్నారు. రెండోప్రపంచయుద్ధం తర్వాత జపాన్, ఇర్లాండ్ వంటి దేశాలు ఎలాగైతే కష్టపడ్డా యో, మనకూ అలా శ్రమించాలని అన్నాడు. అభివృద్ధి చెందిన దేశాల్లో పోటీ పడాలంటే భారత్లోని యువత వారానికి 70 గంటల పాటు పని చేయాలని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. దీనిపై టిన్సన్ స్పందనలు వ్యక్తమయ్యాయి. కొందరు ఉద్యోగ జీవితంలో ఉండే ఇబ్బందులను లేవనెత్తగా, మరికొందరు నారాయణ ముర్తి అభిప్రాయాన్ని స్వాగతించారు.

మహిళల కోసం ఎల్ఐసీ బీమా సఖి యోజన

ముంబై, జనవరి 9: దేశవ్యాప్తంగా సాధికారత లక్ష్యంగా జీవిత బీమా సంస్థ ఎల్ఐసీ బీమా సఖి యోజన పేరుతో ప్రతిష్టాత్మక కంపా ప్రారంభించబడింది. 2024 డిసెంబర్ 9న ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర మోడీ ప్రారంభించిన ఈ పథకం బీమా సఖిలుగా పేర్కొనబడ్డ మహిళలకు శిక్షణ ఇస్తారు. దాంతో వారికి ఉపాధి అవకాశాలను అందించడానికి ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తుంది. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ఆర్థిక అక్షరాస్యత, బీమాపై అవగాహనను పెంపొందించడం బీమా సఖి యోజన ప్రాథమిక లక్ష్యం. పథకం ప్రారంభించిన మొదటి సంవత్సరంలో 1,00,000 మంది మహిళలు, వచ్చే మూడేళ్లలో 2,00,000 మంది మహిళలను ఈ పథకంలో భాగం చేయడం దీనిలక్ష్యం. ఫలితంగా గ్రామీణ, పట్టణ ప్రాంతాలవారికి బీమా ను అందుబాటులోకి తీసుకురావడంలోపాటు స్థానిక మహిళలకు ఉపాధి అవకాశాలు, సాధికారత కల్పించేందుకు ప్రభుత్వం కృషి చేస్తుంది. ఈ పథకంలో చేరినవారు మూడు సంవత్సరాల పాటు ప్రత్యేకశిక్షణ పొందుతారు. ఈసమయంలో వారికి నెలవారీ స్టెపప్ డి అందిస్తారు. మొదటి ఏడాది స్టెపప్ రూ.7 వేలు, రెండో ఏడాది రూ.6 వేలు, మూడో ఏడాది రూ.5 వేలు. దాంతో పాటు నిబంధనలకు అనుగుణంగా ఇన్సెంటివ్లు అందిస్తారు.

నడకే విడుదల

GLOBAL STAR
RAM CHARAN
SHANKAR'S
GAME CHANGER
PRODUCED BY RAJU-SHIRISH
A THAMAN S MUSICAL
TELUGU - TAMIL - HINDI - KANADA - MALAYALAM

నడకే విడుదల

నడకే విడుదల

నడకే విడుదల

నడకే విడుదల